



INTRODUCTION

Le Livre du professeur pour la Grande Section (Senior) est un guide pédagogique destiné aux enseignants travaillant avec des enfants de 5 à 6 ans, en dernière année de maternelle. Il accompagne le cahier de l'élève page par page, en fournissant des scénarios de séances complets.

Le programme couvre l'ensemble de l'année scolaire et se décline en trois parties de 48 fiches chacune. Ce volume correspond à une partie.

Structure de la fiche

Chaque fiche suit une structure en quatre temps :

- Activité introductrice – Phase d’amorce (10–20 min) : mise en situation, jeux de manipulation de lettres, découverte du vocabulaire, comptines.
- Activité du cahier – Phase centrale (10–15 min) : l’enfant réalise l’exercice dans son cahier, guidé par la consigne de l’enseignant.
- Commentaires – Conseils pédagogiques : questions à poser, points de vigilance, pistes de différenciation.
- Activité complémentaire – Prolongement : jeux de lettres, arts plastiques, jeux moteurs, écriture.

Deux domaines d’apprentissage

Langage – Graphisme (24 fiches par partie)

En Grande Section, l’accent est mis sur la préparation à la lecture et à l’écriture : reconnaissance et écriture des lettres en capitales puis en cursive, jeux avec les lettres, comptage de syllabes, reconnaissance de rimes, copie de mots, description d’images, enrichissement du vocabulaire thématique.

Découverte du monde – Mathématiques (24 fiches par partie)

Dénombrement, écriture des chiffres, formes géométriques, repérage dans l’espace et dans un quadrillage, résolution de problèmes simples, construction de collections, tableaux à double entrée.

1ère partie – Aperçu thématique

La première partie est consacrée à la rentrée, à la découverte des lettres et à l’exploration de l’environnement.

Langage – Graphisme :

Reconnaître les lettres de son prénom et l’écrire en capitales, manipuler et jouer avec les lettres, compter les syllabes d’un mot, se repérer sur une page, copier des lettres en capitales d’imprimerie, affiner le geste graphique. Thèmes : l’identité, la famille, la maison, l’automne, les fruits et légumes, les sens, la ville, la géographie.

Mathématiques :

Dénombrer jusqu’à 3 puis jusqu’à 5, associer le nom des chiffres à leur écriture, reconnaître et nommer rond, carré et triangle, distribuer et faire des collections.

Approche pédagogique

En Grande Section, les enfants sont capables d’une concentration plus soutenue et d’un travail plus autonome. Les activités proposent un équilibre entre manipulation, écriture, réflexion et jeu. L’enseignant veille à la préparation du geste d’écriture et à l’acquisition des prérequis pour l’entrée au CP.

LIVRE DU PROFESSEUR

Mon année de grande section

avec Emma et Téo

5-6 ans

1ère partie

Page 6

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Reconnaître les lettres de son prénom et l'écrire en capitales.
- 2- Jouer avec les lettres.

20 min | Activité introductrice:

matériel : | Activité du cahier:

Matériel : tableau

20 min | Activité du cahier:

Matériel : tableau, crayons de couleur, autocollants

1. Colorie les lettres qui sont dans ton prénom puis écris-le. Aide-toi d'un modèle.
2. Entoure la bonne réponse.
3. Complète les mots avec les autocollants.

Commentaires:

Cette page permettra d'évaluer l'élève quant à son niveau de connaissance et de reconnaissance des lettres de l'alphabet.

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : un ballon

Le jeu des prénoms :

Faire une ronde ; l'enseignant tient le ballon et dit son prénom puis il le lance à un élève. Celui-ci dit à son tour son prénom puis lance le ballon à un deuxième élève.

Quand tous les prénoms ont été annoncés, lancer le ballon en annonçant le prénom de l'élève à qui on l'envoie.

Variante plus difficile : utiliser « je m'appelle... il /elle s'appelle... »

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : aucun

Jeu : Écouter la consigne

« Toutes les filles debout, tous les garçons assis »

« Tous les garçons sur un pied, toutes filles les bras en l'air »

« Toutes les filles dans le couloir, tous les garçons assis par terre », etc.

11 min | Activité complémentaire:

Matériel : papier, feutres

Jeu : Chaque enfant dessine un camarade en respectant la couleur des yeux, des cheveux, etc., sans préciser son choix (5 min). L'enseignant collecte tous les dessins et les présente un par un à la classe pour des devinettes.

Aide : l'adulte peut participer pour montrer l'exemple.

Page 7

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Manipuler, jouer avec les lettres.
- 2- Tracer des lignes brisées et obliques, des croix.
- 3- Respecter l'espace graphique.

10 min | Activité introductrice:

Matériel : Date de naissance des enfants, roue des mois ou calendrier

Parler de son anniversaire. Demander qui connaît la date exacte de sa naissance, repérer les mois sur un calendrier ou une roue des mois. Dire son âge.

Parler de l'organisation d'une fête d'anniversaire : gâteau, bougies, cadeaux, déguisements, etc.

30 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, autocollants

1. Découpe et colle les lettres dans le bon ordre.

Cherche et entoure le mot « ÂGE » chaque fois que tu le vois.

2. Continue les graphismes pour décorer le gâteau.

Commentaires:

Cette activité de graphisme servira à vérifier comment l'élève tient et manipule son crayon (pression, vitesse, précision).

Vérifier que tous les enfants dessinent de gauche à droite.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : Peinture, papier

Graphisme : Peindre des obliques sur une feuille. Changer de couleur à chaque nouvelle ligne. Suggérer des exemples au tableau.

Vérifier que tous les enfants dessinent de gauche à droite.

Page 8

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Acquérir du vocabulaire lié au thème.
- 2- Jouer avec les lettres.
- 3- Compter les syllabes d'un mot.

15 min | Activité introductive:

Matériel : Objets de la classe, masque pour les yeux

Introduire la question "Qu'est-ce que c'est ? »

Montrer successivement les objets en les nommant et en faisant répéter les enfants.

Après deux ou trois tours, bander les yeux d'un volontaire et lui présenter un des objets qu'il doit nommer uniquement en le touchant.

Il passe ensuite le masque à un camarade.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, crayons de couleur, autocollants

1. Nomme et colorie ce qu'Emma met dans son sac d'école.
2. Complète en choisissant les bons autocollants.
3. Prononce chaque mot et colorie autant de ronds que de syllabes.

Commentaires:

Les deux premiers exercices sont à faire en autonomie mais le troisième est un exercice de groupe dans le cas d'une classe. Les enfants nomment les objets dessinés et l'adulte scande les syllabes et les compte avec ses doigts, Il aide au choix du code si nécessaire.

20 min | Activité complémentaire:

Aller plus loin en expliquant les règles de l'école.

Faire un tour de l'école : repérer les lieux, les personnes qui y travaillent et leur fonction, chercher les extincteurs, etc.

Ex : Ne pas courir, conduite et hygiène dans les toilettes, être responsable de ses affaires, etc.

Page 9

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- Jouer avec les lettres.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Alphabet en musique, frise alphabétique

Lire et chanter l'alphabet : il existe de nombreuses mélodies. Prévoir une frise alphabétique montrant en parallèle CAPITALES et en minuscules. Puis faire passer les enfants au tableau en leur demandant la correspondance entre les deux alphabets : nommer une lettre et la montrer en capitale, et l'enfant doit trouver la pendante.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur

1. Pour chaque lettre du mot « ÉCOLE », aide Téo à entourer la lettre jumelle dans chaque colonne.
2. Colorie de la même couleur les mots jumeaux.
3. Dessine dans chaque case le mot que l'on te dicte.

Commentaires:

Prévoir une frise alphabétique montrant en parallèle CAPITALES et en minuscules.

15 min | Activité complémentaire:

Jeux langagiers de révision du vocabulaire :

Compréhension et expression :

Demander aux enfants de montrer vite, sans réfléchir les objets appris.

Le professeur dit « crayon », « feutre », « chaise », etc

Puis, échanger les rôles, un élève prend la place du professeur et demande à ce qu'on lui montre les objets.

Dessiner, c'est gagné :

Le professeur dit un mot dans l'oreille d'un élève et celui-ci le dessine au tableau. Le premier qui donne la réponse en levant le doigt vient au tableau.

Objectif(s) :

- 1- Se repérer sur une page et respecter l'espace graphique.
- 2- Copier des lettres en capitales d'imprimerie.
- 3- Affiner le coloriage.

20-30 min | Activité introductrice:**Matériel :** Arbre généalogique de l'adulte, cartes-images d'une famille

Insister sur l'idée de "générations" (les plus âgés, les plus jeunes) : grands-parents, parents, enfants. Utiliser les prénoms pour faciliter la compréhension. Demander aux enfants qui a des frères et sœurs (plus âgés, plus jeunes, etc). Classer les cartes-images de la famille du plus vieux au plus jeune et vice versa.

min | Activité du cahier:**Matériel :** crayons de couleur, ciseaux, colle

1- Téo doit ranger sa famille de monstres. Colorie tous les membres et colle-les dans l'arbre généalogique.

2- Écris les lettres manquantes.

Commentaires:

Insister sur l'écriture des lettres : tenter de respecter la taille. Certains enfants ont besoin de temps pour affiner l'écriture: dans ce cas, les faire écrire sur une feuille à part.

Attention au découpage : il est conseillé de découper à l'avance la bande d'étiquettes page 57, voire les étiquettes elles-mêmes si votre enfant ne découpe pas bien.

plusieurs séances | Activité complémentaire:**Matériel :** jeu de 7 familles

Jeu de 7 familles (qui peut être fabriqué). Compétence linguistique visée : nommer les membres de la famille et utiliser la phrase standard : "je voudrais..." Règle du jeu :

Les 7 familles ou jeu des 7 familles est un jeu de cartes qui se joue avec un jeu de quarante-deux cartes spéciales, réparties en sept familles de six cartes chacune, à l'origine le grand-père (l'aïeul dans les jeux les plus anciens), la grand-mère (aïeule), le père, la mère, le fils et la fille. Le but du jeu est de regrouper le plus grand nombre de familles possible.

Un joueur, désigné par le sort, bat les cartes, les fait couper et en distribue selon les variantes, 6 ou 8 à chaque joueur, une à une, en commençant par la droite. Le reste constitue la pioche. Le voisin, placé à la gauche du donneur, parle le premier. Après avoir constaté qu'il possède au moins une carte d'une famille, il cherche à la compléter en demandant à n'importe quel joueur et de façon précise la carte qui lui manque et qu'il souhaite obtenir. Si cet autre joueur possède la carte il doit lui donner. Si le demandeur obtient la carte qu'il voulait, il peut rejouer une autre fois. S'il n'obtient pas la

carte demandée, il prend une carte dans la pioche et c'est au tour du joueur à gauche du demandeur de jouer.

Dès qu'un joueur réunit une famille, il la pose devant lui et c'est au tour d'un autre joueur. Le gagnant est le joueur qui pose devant lui le plus de familles complètes.

Page 11

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Réviser l'alphabet.
- 2- Relier des points.
- 3- Associer une image à un mot et à son écriture.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Frise alphabétique

Présenter des images d'animaux de compagnie, qui "font partie" de la famille. Présenter en parallèle à l'image les mots écrits en capitales. Nommer les lettres - ou seulement les initiales en les montrant dans l'alphabet affiché.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : feutres

Choco est l'animal de compagnie de la famille, mais parfois il se sent seul... Relie les points de A à Z, et tu sauras à quoi il rêve. Tu peux colorier si tu en as envie.

Commentaires:

Activité du cahier:

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : Musique ou partitions de la chanson

Chanson : "Mon poisson rouge"

1- Mon

poisson rouge ayant appris

Que les oiseaux quittaient leur [vivaient sans] cage

Un jour se dit tiens-moi aussi [Se dit un jour "tiens moi aussi"]

Je voudrais voir du paysage

REFRAIN

Mon bocal est trop petit

L'eau est sale, l'herbe y pousse

Je veux voir du beau pays

Et m'étendre... sur la mousse...

2- Il descendit les escaliers [Il enfila son beau complet]

Mit son faux col dans sa valise
Au paillason confia la clef
à moi donc la terre promise

REFRAIN

3- Il n'est jamais rentré chez lui

Il est peut-être allé à Rome

Si tu le vois ami dis-lui

Que j'ai changé son aquarium

REFRAIN

Page 12

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Jouer avec les lettres.
- 2- Discriminer des mots écrits.

30 min | Activité introductrice:

Matériel : Feuilles, feutres, images des habitats du monde

* Dessiner au tableau une maison. Donner du vocabulaire (mur, porte, fenêtre) et montrer concrètement dans la pièce où vous êtes.

* Donner une feuille à chaque enfant, ils doivent suivre les instructions : « dessinez les murs, les fenêtres, le toit, etc). Ils complètent ensuite comme ils veulent (arbres, jardin, garage, etc.)

* Montrer différents types d'habitat, localiser sur une carte du monde et discuter.

* Créer la première "maison des sons" : au cours de l'année, les enfants vont rencontrer différents phonèmes, que l'on classifiera et logera dans leur maison. Le principe est très simple : ici ce sera la maison du /a/ (NB : on ne distinguera pas /a/ et /ɑ/). (Voir à côté >) Lorsqu'on entend des mots avec le son /a/, on montre sa maison et on colle son étiquette sur le mur. Tout au long de l'année, on s'initie aux différentes graphies d'un son et aux différentes écritures d'une lettre (capitale, minuscule, cursive).

20 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, crayons de couleur

1. Colorie là où tu habites.
2. Remets les lettres dans le bon ordre.
3. Entoure le mot MAISON en rose et le mot IMMEUBLE en noir.

Commentaires:

Cet exercice aura pour but d'évaluer la reconnaissance visuelle dans des mots : remettre des lettres dans l'ordre, et discriminer des mots incorrects.

5 min | Activité complémentaire:

Comptine : le tour de la maison

Je fais le tour de ma maison

Faire le tour du visage

J'ouvre un volet

Soulever un sourcil

J'ouvre un deuxième volet

Soulever l'autre sourcil

Bonjour papi

Toucher la paupière fermée

Bonjour mamie

Toucher l'autre paupière fermée

Je descends l'escalier

Descendre le long du nez avec l'index et le majeur

Dring! dring!

Appuyer sur le bout du nez

Je m'essuie les pieds sur le paillason

Frotter son index sous le nez

Et je rentre!

Faire mine d'entrer dans la bouche

Page 13

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Lire des images.
- 2- Jouer avec les lettres.

10+10+10 min | Activité introductrice:

Matériel : Maison de poupée, figurines

Jouer dans la maison : placer et déplacer les figurines et demander où elles se trouvent.

Demander aux enfants de dessiner leur chambre et leurs jouets.

Aller plus loin en parlant des dangers et des accidents domestiques.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : feutres, règle

1. Emma et Téo ont mis du bazar dans la maison.

Entoure en rouge les objets mal rangés.

2. Entoure la lettre jumelle dans chaque colonne.

Commentaires:

min | Activité complémentaire:

Page 14

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Jouer avec les lettres.
- 2- Copier et discriminer des mots écrits.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : tableau et marqueurs, lettres du mot "automne" en minuscules

Ecrire le mot AUTOMNE au tableau ou sur une feuille et demander aux élèves de placer au-dessous les lettres en minuscules.

20 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, feutres

1. Recopie les lettres en majuscule.

2. Entoure les 7 lettres du mot « automne ».

3. Emma doit entourer en marron tous les mots « automne » et "AUTOMNE", aide-la !

Commentaires:

Veiller dans ces exercices de jeu avec les lettres à vérifier la bonne tenue du matériel (crayons et feutres)

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : éléments trouvés en extérieur

Si possible, initier les enfants au "land art".

Dehors, délimiter un espace (avec des branches sèches ou une marque dans le sable...) puis dessiner, ratisser avec des bâtons, des feuilles, composer un tableau.

Apprendre des poésies : « Quand la vie est une forêt », « L'Automne », etc.

Page 15

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Tracer des boucles de haut en bas.
- 2- Affiner sa motricité.
- 3- Jouer avec les lettres.

15 min | Activité introductrice:

matériel : | Activité du cahier:

Matériel : un serpent, des feuilles grand format, des pastels

15 min | Activité du cahier:

Matériel : feutres, autocollants

1. Choco regarde tomber les feuilles mortes ; dessine les tourbillons.
2. Dessine l'autre moitié des feuilles aux couleurs de l'automne.
3. Aide Emma à coller toutes les lettres du mot « FEUILLE ».

Commentaires:

Fournir des gommes et inciter l'enfant à corriger son travail lorsqu'il est peu satisfaisant.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Peinture, coton tiges

Tableau à la manière des pointillistes : Introduire l'activité en présentant les couleurs de l'automne (jaune, rouge, orange, marron, etc.)

Imprimer le coloriage d'une forêt ou laisser les enfants dessiner au crayon de papier.

Avec la technique du pointillisme, donner un air d'automne à cette forêt.

NB : utiliser un coton tige ou bien faire un fagot à l'aide d'un petit élastique.

Page 16

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Tracer des lignes courbes.
- 2- Retrouver des lettres manquantes.
- 3- Tracer des ponts.

min | Activité introductrice:

Cette page ne nécessite pas d'introduction spécifique, faisant appel à des notions déjà vues.

10+10+5 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon

1. Emma et Téo ont ramassé des champignons dans la forêt ; repasse les chapeaux et les pieds.
2. Complète en écrivant les lettres manquantes : Téo a écrit un modèle pour t'aider.
3. Emma doit sauter par-dessus les champignons pour ne pas les écraser, suis les pointillés.

Commentaires:

Pour le deuxième exercice, sensibiliser l'élève à l'écriture de la lettre SUR le tiret prévu à cet effet.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : images d'œuvres d'Arcimboldo

A la manière d'Arcimboldo : Grâce à ces supports matériels, parler des fruits et des légumes. Interroger les enfants : demander ce qu'ils aiment et n'aiment pas. Se concentrer sur les champignons en observant les œuvres d'Arcimboldo.

Rassembler quelques fruits et légumes de saison puis créer en groupe un personnage à la manière d'Arcimboldo (Chou= tête, radis= bouche, raisin=yeux, etc), fixer avec des cure-dents.

 **Page 17**

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Compter les syllabes.
- 2- Associer l'image et son écriture.
- 3- Tracer des boucles, des ponts, des vagues, des points.

10 min | Activité introductive:

Matériel : cartes-images du vocabulaire

Présenter les mots dessinés sur les autocollants de l'exercice : pomme, feuille, arbre, raisin, panier, champignon, potiron, marron, cep, pluie. Ensemble répéter en scandant et comptant les syllabes (on compte comme syllabe la dernière syllabe avec le e muet : cela aide à la mémorisation orthographique : AU-TOM-NE = 3)

15+15+15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, autocollants

1. Colle les images ! Choco garde les mots d'une syllabe, Emma ceux de deux et Téo ceux de trois.
2. Écoute par quelle lettre commence le mot et relie l'image à son mot.

3. Aide Téo et Emma à finir la décoration du raisin.

Commentaires:

Les deux premiers exercices portent sur l'écoute : l'un sur les syllabes, l'autre sur les phonèmes. Veiller à utiliser ces temps pour faire répéter les mots et les sons dans le cas d'élèves de Langue Seconde, et d'évaluer leur prononciation.

25 min | Activité complémentaire:

Matériel : Papier, colle, ciseaux, pâte-a-modeler, graines, peinture, etc

Donner un maximum de matériaux. Revoir tout le vocabulaire et réaliser une composition commune : une forêt.

Chacun choisit sa tâche (animal, fruit, arbre, etc) et on met tout en commun. Cela permettra de réviser.

 **Page 18**

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Nommer les parties du visage.
- 2- Compter les syllabes.
- * Créer la maison du son /ε/ avec oreille. (NB : on distinguera dans la progression les phonèmes /ε/ et /e/.)

20 min | Activité introductrice:

Matériel : aucun

Commencer par s'observer réciproquement et se décrire :

- les yeux, comparer les couleurs,
- les cheveux, comparer les longueurs, les textures (raides, frisés, ...),
- qui porte des boucles d'oreilles, des lunettes,
- la peau, par la couleur, les tâches de rousseur, etc.

Faire un jeu de rapidité : le professeur nomme des parties du visage et les élèves les montrent du doigt.

10+10+10 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, autocollants

1. Colle les étiquettes en suivant les modèles.
2. Compte les syllabes et utilise le bon code.
3. Recopie les mots sur les lignes.

Commentaires:

1. Evaluer l'acquisition du vocabulaire lié au thème en utilisant des exercices déjà vus.
2. Compter ensemble en scandant et tapant dans les mains, puis en comptant sur ses doigts.
3. Les recommandations du programme insistent sur le fait que la taille des lettres ne compte pas. En revanche, les lettres doivent toucher la ligne.

min | Activité complémentaire:

Page 19

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Discriminer des sons à l'oral puis dans leur version écrite.
- 2- Utiliser le vocabulaire du thème.
- 3- Reproduire un graphisme.
- * Créer les maisons du /u/ et /õ/.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Photos / images des parties du corps humain du vocabulaire

* Activité phonique : à l'oral, discriminer les sons /u/ et /õ/ avec le vocabulaire proposé : menton, cou, bouche, genou, joues, tronc, front, sourcils. Faire un tableau en deux colonnes (/u/=OU et /õ/=ON) et présenter des images de chaque mot. L'élève doit placer l'image dans la bonne colonne à l'écoute.

10+30+5 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon

1. Emma entoure les "OU" en rouge et Téo entoure les "ON" en vert.
2. En visitant le musée, Emma et Téo ont découvert des créatures fantastiques, observe et recopie les mots.
3. Graphisme, à toi de continuer !

Commentaires:

Pour l'exercice 2, utiliser les images pour décrire les personnages :

- la sirène n'a pas de jambes, elle a une queue de poisson,
- le cyclope n'a qu'un œil,
- etc.

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : aucun

Chanson à gestes : Il suffit de toucher chaque partie du corps prononcée. Chanter en allant de plus en plus vite. Cette chanson est très utile pour une mise en train ou un échauffement.

"J'ai deux yeux, deux oreilles

une bouche et puis un nez. Tête, épaules
Genoux pieds, genoux pieds" (bis)

Page 20

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Discriminer des sons à l'oral puis dans leur version écrite.
- 2- Utiliser le vocabulaire du thème.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : images d'yeux humains

* Les exercices proposés se focalisent ici sur la vue. Activité de langage : proposer des images d'yeux de diverses personnes de diverses origines et les décrire : forme, couleur, etc.

* Demander à quoi servent les yeux : regarder, voir, pleurer. * Présenter les sons et les lettres Oo et li, les inscrire dans leur maison /o/ et /i/. (NB : on ne différenciera pas les phonèmes /o/ et /ɔ/).

10+15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, crayons de couleur, miroir

1. Téo te propose une expérience très amusante... Écoute bien et observe ; puis dans le texte entoure les O en orange et les I en bleu.

Pour cette expérience, tu as besoin d'un miroir. Regarde- toi dedans et concentre- toi sur tes yeux. Le rond noir au centre de ton œil est très important! Observe sa taille quand la lumière de la pièce est allumée. On va éteindre la lumière... Surtout ne quitte pas tes yeux du regard.

Que remarques- tu ? Attention... On va rallumer... Que s'est-il passé ?

2. Voici l'œil de Téo en détail, puis les yeux de ses amis. Écoute et colorie :

1- La pupille est petite, l'iris est bleu, les cils sont noirs.

2- La pupille est grande, l'iris est marron, les cils sont marron.

3- La pupille est grande, l'iris est vert, les cils sont marron.

Commentaires:

1. L'adulte lit les explications et guide les enfants. Quand l'expérience est faite, ils passent à l'exercice écrit en autonomie. Selon le niveau, et selon la progression déjà mise en place on peut faire remarquer ou réviser que la lettre Oo sert à écrire différents sons.

2. L'adulte lit les indications pour la dictée et aide les enfants qui en ont besoin.

min | Activité complémentaire:

Page 21

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Acquérir du vocabulaire lié au thème.
- 2- Jouer avec les lettres.
- 3- Appréhender l'alternance masculin / féminin.
- * Écrire et lire LE et LA au tableau. Créer la maison du /ə/ : le, je, me, etc.

15 min | Activité introductive:

Matériel : cartes-images du vocabulaire

* Ici les exercices sont centrés sur l'alimentation et le goût pour le vocabulaire, et la variation de l'article masculin / féminin pour la grammaire. On peut préparer les images de chaque aliment présenté autour de la roue des aliments, et jouer à "Le ou la".

20 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, feutres

1. Téo et Emma ne sont pas difficiles, ils mangent de tout ! Et toi ? À gauche, dessine un aliment que tu aimes et à droite un aliment que tu n'aimes pas.
2. La roue du goût : pour bien classer les aliments, entoure-les de la même couleur que la portion de roue à laquelle ils appartiennent.
3. Entoure la bonne réponse et complète les cases.

Commentaires:

1. Veiller à ce que les notions d'aliments soient bien comprises, et rattacher chaque aliment à son ou ses goût(s). 3.
- Savoir lire LE et LA.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Matériel de cuisine

Préparer une recette de cuisine : muffins aux 1000 saveurs.

Faire une pâte à muffins classique mais y ajouter dans chacune un parfum différent.

Présenter plusieurs saveurs, les faire sentir, goûter à toutes : vanille, fleur d'oranger, zeste de citron, cannelle, pépites de chocolat, etc.)

Lors de la dégustation, place aux devinettes !

Objectif(s) :

- 1- Affiner la technique de coloriage.
- 2- Tracer des vagues et des festons.
- 3- Associer des lettres capitales à leur écriture en minuscule.
- Langage : Pour ce thème, ce sont les villes d'Europe qui sont mises à l'honneur. Utiliser une carte du monde, y localiser l'Europe, puis l'Italie (sa forme de botte !) et enfin la ville de Venise.
- Observer des photos des gondoles et des gondoliers puis expliquer leur utilisation. Faire comprendre que Venise est construite sur l'eau et qu'il est plus facile de s'y déplacer en bateau.
- Parler de la cuisine : pizza, pâtes, mozzarella. Pourquoi pas une petite dégustation ?
- Écouter de la musique italienne.
- Introduire des mots simples pour montrer qu'en Italie on ne parle pas français !

20 + 20 min | Activité introductive:

Matériel : 1.alphabets en capitales et minuscules 2. carte d'Europe et photos de Venise

Lecture : Présenter aux enfants les deux alphabets : Aa Bb Cc Dd Ee, etc. À l'aide de code, ils doivent pouvoir relier des mots écrits au tableau. Par exemple : VILLE et ville / MONDE et monde.

25 min | Activité du cahier:

Matériel : un drapeau italien, crayon, feutres

1. Emma et Téo partent en voyage en Europe. Aide- les à colorier le drapeau italien.
2. À Venise, ils ont pris une gondole pour visiter la ville. Retrouve-la et colorie-la.
3. Relie les points.
4. Continue les frises des gondoles.

Commentaires:

1 et 2. De gauche à droite, le drapeau italien est vert, blanc, rouge. Bien insister sur les limites du coloriage ! L'année de grande section est l'année où le coloriage doit être maîtrisé sans dépasser des lignes.

3. Exercice en autonomie.

Vérifier qu'au minimum l'enfant ait compris que ce sont deux graphies d'un même mot.

10 min | Activité complémentaire:

Construire une maquette de ville.

Objectif(s) :

- 1- Écouter et suivre des indications.
- 2- Connaître et nommer les différents moyens de transport.
- Réviser les transports : à pied, à vélo, en voiture, en train, en avion, en taxi, en bus, en métro.
- Phonétique / Lecture : Créer la maison du /y/ : bus, voiture, musée.

15 min | Activité introductive:

Matériel : Carte d'Europe / cartes images des transports / photos des monuments de Rome

Comme pour Venise, localiser Rome sur la carte. Présenter aux enfants les monuments de Rome qui se trouvent dans l'exercice : l'aéroport de Rome, les jardins de la Villa Borghese, les musées du Vatican, le pont des Anges, la fontaine de Trévi, le Colisée, la gare.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, autocollants

Emma et Téo font une visite guidée de Rome. Écoute les indications pour les orienter et colle les autocollants des transports qu'ils utilisent près des sites touristiques : Emma et Téo sont à l'aéroport de Rome. Ils prennent un taxi pour aller à leur hôtel près des jardins de la Villa Borghese. Le lendemain, ils prennent le métro pour visiter les musées du Vatican. Puis ils traversent à pied le Tibre par le pont des Anges. Ils continuent en bus jusqu'à la fontaine de Trévi, l'eau est si bleue. Ils louent ensuite des vélos pour aller au Colisée et faire un grand tour de la ville avant de partir. Vendredi, ils prendront de nouveau un taxi pour aller à la gare où ils monteront dans un train pour continuer leur voyage.

Commentaires:

Lire plusieurs fois le texte en montrant les points sur la carte. L'évaluation de l'exercice portera sur la capacité à utiliser les bons autocollants - et non de situer les bons lieux, ce qui présente peu d'intérêt à cet âge.

10-15 min | Activité complémentaire:

Matériel : Carte illustrée du monde

Observer la carte, introduire les notions de Nord, Sud, Est, Ouest.

A partir d'une ville choisie (Paris par exemple, ou la ville où l'on se trouve), poser des devinettes, mais attention à ne pas mélanger ville et pays. Il faut choisir l'un ou l'autre.

Exemple : « - Où se trouve Moscou ? - à l'est ! »

Page 24

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Jouer avec les sons.
- 2- Jouer avec les lettres.

30 min | Activité introductrice:

Matériel : Carte de l'Amérique / Photos de paysages américains

Langage : Pour ce thème, c'est l'Amérique qui a été choisie. Situer l'Amérique du Nord sur la carte. Puis créer les maisons de sons manquantes si elles n'ont pas encore été vues. Dans notre progression : les sons /e/ (Amérique, États-Unis, et) et /j/ (cow-boy, New-York). Les chutes du Niagara, les Grands Lacs et les Rocheuses : observer des images et les commenter.

20 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon

1. Les enfants sont partis dans les grands espaces américains. Emma a écrit une poésie.

Peux-tu le faire aussi?

Tu entends A dans Amérique,

Tu entends É dans États-Unis,

Tu entends I dans Niagara,

Tu entends O dans Océan,

Tu entends U dans Plume,

Tu entends Y dans New York.

2. Téo a préparé un jeu. Grâce au code, tu peux écrire la légende sous le dessin.

Commentaires:

A partir du thème et du vocabulaire des paysages américains, proposer un panel de nouveaux mots que l'élève pourra utiliser pour sa poésie : Canada, Alaska, Groënland, Mexique, Cuba, cascade, chute, Statue de la Liberté, Cow-boy, lac, île, etc.

min | Activité complémentaire:

Page 25

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Laisser des traces dans un espace limité.
- 2- Discriminer des lettres dans un texte.
- 3- Reproduire un graphisme.
- * Maisons des sons : ours, orque, grenouille, aigle. On découvre d'autres graphies.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : Tableau, Maisons des sons

Reprendre les mots du vocabulaire vus sur la page précédente : les noms de pays et régions (Canada, Cuba, États-Unis d'Amérique, Groënland, Mexique), les reliefs des paysages (lac, montagne, cascade, plaine, océan, île...) écrits en minuscules et repérer les e (sous toutes leurs formes e, é, è, ê, ë) et les i.

30 min | Activité du cahier:

Matériel : autocollants, crayons de couleur

1- Téo voudrait une jolie photo souvenir du village Sioux dans les paysages nord-américains. Écoute les indications et aide l'artiste à finir son totem à l'aide des autocollants :

C'est la fête dans ce village Sioux. L'artiste a fini de sculpter et de peindre le totem. Il représente et protège le village. Il sera dressé au bord de la rivière pour indiquer l'entrée du village aux visiteurs. Sur celui-ci, il y a 4 animaux : tout en bas, tu vois un ours. Sur ses épaules, il y a un orque. Sur son dos, il porte une grenouille. Tout en haut, avec de grandes ailes ouvertes, il y a un aigle.

2- Dans le texte, entoure les « i » en jaune et les « e » en bleu.

3- Complète le graphisme.

Commentaires:

20 min | Activité complémentaire:

Dessiner son propre totem en racontant quels animaux ils ont choisis.

Page 26

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Compter les syllabes d'un mot.
- 2- Jouer avec les lettres : reconnaître les minuscules.

15 + 15 min | Activité introductrice:

Matériel : Carte du monde / alphabet double

Pour ce thème, le choix s'est porté sur les animaux d'Amérique du Sud : situer l'Amérique du Sud sur la carte. Présenter des photos des animaux vus dans l'exercice (lama, coati, condor, tapir, etc) Compter les syllabes ensemble et trouver dans quelles maisons des sons on pourrait les placer.

Présenter à nouveau le double alphabet capitale/minuscule, et faire correspondre des mots au tableau (pas ceux de l'exercice).

20+15+10 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon

1. Emma et Téo sont en Amérique du sud. Ils y découvrent des animaux nouveaux. Compte les syllabes en utilisant le code.
2. Retrouve les lettres jumelles en minuscule.
3. Continue le graphisme.

Commentaires:

L'élève devrait arriver à ne pas se tromper dans le coloriage du nombre de syllabes.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : DVD

Film : "Le peuple migrateur", film documentaire français réalisé par Jacques Perrin, Jacques Cluzaud et Michel Debats, et sorti en 2001. - Regarder les séquences sur l'ara et le condor, ...

Page 27

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Reconnaître et recopier des mots en suivant un code couleur.
- 2- Reproduire un graphisme.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : de quoi dessiner

Révision des animaux déjà vus.

Le professeur peut organiser un « dessiné, c'est gagné ».

Il écrit le nom des animaux connus sur de petits papiers puis un premier enfant tire au hasard. Le professeur l'aide à lire secrètement son mot puis l'élève dessine au tableau. Le premier enfant qui répond en levant le doigt passe au tableau à son tour pour dessiner.

10 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon

1. Recopie les mots dans les cases selon leur couleur.
2. Continue le graphisme.

Commentaires:

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : images des animaux

A partir des images des animaux d'Amérique du Sud, créer un loto des animaux : à chaque image correspond son double, ainsi que son mot.

Page 28

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Décrire une image.
- 2- Utiliser un répertoire graphique librement.
- 3- Recopier des lettres.

30 min | Activité introductrice:

Matériel : une affiche et des feutres ou de la peinture

Proposer de construire ensemble un répertoire graphique : sur une affiche omposée de cases, faire un inventaire de toutes les graphies connues : traits verticaux, horizontaux, obliques, croix, points, carreaux, zigzags, créneaux, etc. Passer aux exercices en autonomie après explication collective de la consigne. Préciser que les boubous doivent êtres détaillés et non unis ; c'est un prétexte pour le graphisme.

20 min | Activité du cahier:

Matériel : crayon, crayons de couleur

1. Emma et Téo découvrent la vie dans un village du Mali. Décris ce que tu vois.
2. À toi de colorier les boubous des enfants selon ton inspiration.
3. Recopie les lettres qui manquent.

Commentaires:

Pour cette dernière semaine autour du monde, ce sont les traditions d'Afrique qui sont abordées. Le rôle de l'adulte est ici essentiel.

- Commencer par des explications géographiques et colorier ensemble de drapeau du Mali : de gauche à droite vert, jaune, rouge.

- Parler des peuples d'Afrique, de la grande diversité puis se centrer sur le Mali.

Observer et décrire la famille représentée. Faire des comparaisons avec nos standards européens.

- Écrire au tableau : MALI, BAMAKO, BOUBOU. Ce sont des mots très faciles, les faire lire.

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : Peinture sur tissu

En s'inspirant du répertoire graphique créé en classe, créer un boubou avec de la peinture sur tissu.

Page 29

Langage - Graphisme

Objectif(s) :

- 1- Reproduire un graphisme.
- 2- Jouer avec les lettres.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : un conte africain

Choisir un conte et le lire en commençant par expliquer qu'en Afrique et donc au Mali, les enfants comme les adultes aiment les histoires orales. Les habitants se regroupent pour écouter, raconter, jouer, mimer des histoires. Ce sont des moments de fête.

C'est très important de partager les histoires pour ne pas les oublier car très peu sont écrites dans des livres. À la fin du conte, les enfants peuvent faire un dessin pour l'illustrer.

30 min | Activité du cahier:

Matériel : feutres, crayons de couleur

1. Voici des souvenirs rapportés du Mali par Emma et Téo. Ils t'ont apporté un masque kanaga pour que tu le décores à l'identique.
2. Relie les lettres qui vont ensemble.

Commentaires:

Pour p et q insister sur leur petite différence et apporter d'autres exemples : papa, poupée, papier / masque, cinq, quand, qui, quoi...

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : cartes images de masques kanaga, carton, peinture

Fabrication d'un masque kanaga géant en peinture sur carton : montrer des images de masques kanaga ; découper la silhouette du masque et respecter les couleurs selon le masque représenté dans le livre ou sur les images présentées.

Page 32

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Dénombrer jusqu'à 3.

10 min | Activité introductrice:

Matériel : cartes images

On commence par réciter la comptine numérique jusqu'à 3. A l'aide des cartes images de collections, les élèves retrouvent le nombre que présente l'enseignant. On peut également dessiner au tableau des collections et les enfants viennent entourer le chiffre qui correspond au nombre d'éléments qui constituent la collection.

10 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons à papier

Voici tes nouveaux amis : Emma, Téo et Choco. Combien sont-ils? Entoure le bon nombre.

Relie les chiffres aux dés.

Commentaires:

On commence par présenter les personnages qui vont accompagner les enfants toute l'année ou on demande qui ils sont si les présentations ont déjà été faites. Ensuite on demande aux enfants de les compter puis d'entourer le chiffre correspondant.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : Feuille blanche, feutres, crayons de couleur

Art visuel : Réaliser son portrait en pied. Faire attention aux détails : couleur des yeux, des cheveux...

Page 33

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Associer le nom des chiffres connus à leur écriture.
- Construire des collections jusqu'à au moins 5.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : bougies découpées, patafix ou aimants

Demander aux enfants de donner leur âge. Ils le donnent en fonction de leur connaissance de la langue soit verbalement soit avec les doigts. Après le tour de la classe, l'enseignant écrit les deux chiffres au tableau et les verbalise. Nouveau tour de classe pendant lequel chaque enfant doit maintenant dire son âge.

Dans un second temps un enfant vient au tableau placer le bon nombre de bougies sur un gâteau dessiné sous le chiffre 4. Un autre vient faire la même chose pour le chiffre 5. L'évaluation se fait collectivement.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, colle, ciseaux

Colorie le chiffre qui correspond à ton âge puis colle le bon nombre de bougies sur le gâteau.

Commentaires:

L'élève sera évalué sur sa connaissance des chiffres 4 ou 5 et sur sa capacité à associer ce chiffre à une quantité de bougies.

Certains élèves ont encore des difficultés à manipuler les ciseaux, l'évaluation ne portant pas sur cette compétence, il faudra donc découper les bougies pour les élèves les moins habiles.

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : aucun

Comptine : Enfin je vais à l'école

Quand j'avais un an

Tout était si grand

Quand j'avais deux ans

C'était non tout le temps

Quand j'avais trois ans

Je parlais souvent

Quand j'avais quatre ans

J'avais toutes mes dents

Enfin, je vais à l'école

J'ai cinq ans, je suis grande

Enfin, je vais à l'école

J'ai cinq ans, je suis grand

Page 34

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Reconnaître, nommer et dessiner un rond, un carré et un triangle.

10 min | Activité introductrice:

Matériel : ciseaux, feuilles de couleur, patafix ou aimants

Présenter une école schématisée au tableau. Discussion autour de l'image : "Qu'est-ce que c'est?" "Quelles formes géométriques retrouvez-vous dans cette image ?"... (carré = école, triangle = toit, rond = soleil)

Après avoir identifié les 3 formes géométriques, l'enseignant les découpe devant les élèves qui doivent les nommer.

Nouvelle question : "Comment disposer les formes géométriques pour représenter notre école?"

Un élève vient au tableau disposer les formes. Évaluation collective.

15 min | Activité du cahier:

crayons de couleur, colle, ciseaux | Activité du cahier:

Commentaires:

Les élèves vont commencer par essayer de découper un carré, puis un triangle puis un rond. Les laisser travailler en autonomie, les élèves peuvent essayer plusieurs fois.

Recommencer le découpage devant eux si nécessaire. Pour les élèves les plus en difficulté, dessiner la forme sur le papier avant le découpage.

L'évaluation portera sur la capacité à reproduire des formes géométriques simples et à les assembler selon un modèle.

Les élèves peuvent terminer leur école en dessinant au feutre les rayons du soleil, la porte et la fenêtre de l'école.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : Feuilles blanches, triangles, disques, carrés de différentes tailles et couleurs, colle

Arts visuels : Les enfants assemblent les différentes formes comme ils en ont envie puis les collent sur la feuille pour représenter leur environnement proche.

Page 35

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Distribuer et faire des collections.
- Tracer des chiffres connus.

10 min | Activité introductrice:

Matériel : cartes images, bande numérique, crayons

On commence par réciter la comptine numérique jusqu'à 5. A l'aide de cartes images, les élèves retrouvent le nom des chiffres que présente l'enseignant. Ensuite il pose un

chiffre (inférieur ou égal à 5) sur une table, expliquant aux élèves qu'il y a tant d'enfants à cette table et qu'ils ont chacun besoin d'un crayon pour dessiner. Un élève doit alors aller chercher le bon nombre de crayons et les placer sur la table. Évaluation collective.

10 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, colle, ciseaux

La maîtresse a demandé à Théo de poser sur chaque table le bon nombre de crayons. Peux-tu l'aider?

Entoure les crayons par 3.

Repasse les chiffres 1, 2 et 3.

Commentaires:

L'évaluation se fera sur la capacité de l'enfant à construire des collections. Pour aider l'élève, verbaliser ensemble le chiffre et lui demander de le faire correspondre au bon nombre avec ses doigts. S'il réussit, lui demander de montrer le même nombre de stickers puis de les coller sur la table qui convient.

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : images d'objets divers et variés du quotidien incluant des fournitures scolaires, crayons de couleur

Collectivement on identifie tous les objets, puis on trie les objets en fonction de l'endroit où l'on s'en sert "école" / "maison". Les élèves colorient en rouge les objets qui servent à la maison et en vert ceux qui servent à l'école.

Cet exercice permet d'enrichir le vocabulaire lié à l'école et d'aborder la notion de tri.

Page 36

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Construire des collections et dénombrer jusqu'à 5.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : cartes images, bande numérique, crayons

Commencer par demander à chaque élève de présenter ses parents, puis ses frères et sœurs : leur prénom, leur âge. L'élève doit ensuite verbaliser le nombre de personnes dans sa famille proche. En fonction du niveau de l'enfant, élargir aux grands-parents, oncles et tantes...

Afficher la bande numérique de 1 à 5.

Chaque enfant viendra montrer au tableau le chiffre qui correspond au nombre de membres dans la famille.

25 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, colle, ciseaux

Dans la famille d'Emma et Téo, il y a 5 personnes : 2 parents et 3 enfants. A ton tour de présenter ta famille, dessine-toi au centre de la page, puis tes parents, tes frères et soeurs.

Colorie les bonnes propositions et écris dans le carré le nombre de tes frères et sœurs si tu en as.

Commentaires:

Activité du cahier:

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : feuilles canson blanc A3, crayons de papier, gouache, pinceaux

Collectivement présenter différents tableaux de portrait de famille de différentes époques. Discussion autour des tableaux : points communs, différences, qui est représenté...

Les enfants commencent par dessiner leur famille en s'inspirant des tableaux puis ils peignent à la gouache.

✉ Page 37

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Comparer, trier, classer les objets selon des critères de taille.
- Tracer des chiffres connus.

10 min | Activité introductive:

Matériel : Images des personnages de la famille de Téo et Emma

L'enseignant commence par montrer les différents personnages, les enfants doivent les identifier (père, mère, frère, sœur, parents, enfants...). L'enseignant les place au tableau et demande à un élève lequel est le plus petit, l'enfant vient alors le placer à gauche du tableau. On recommence avec le plus grand qui sera placé à droite. Enfin un troisième enfant vient placer les 3 intermédiaires. Évaluation collective. S'il y a une erreur, c'est un nouvel enfant qui viendra la corriger.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Feutres, crayons de couleur, crayons de papier, stickers

Classe les membres de la famille de Emma et Téo du plus petit au plus grand et de gauche à droite.

Commentaires:

Demander aux enfants de montrer avec leur doigt où devra être collé le personnage le plus petit puis le plus grand. Les laisser ensuite travailler en autonomie.

L'évaluation se fera sur la capacité de l'enfant à placer trier les personnages du plus petit au plus grand. Pour aider l'élève en difficulté, on peut reprendre les personnages placés sur le tableau et lui demander de les trier sur sa table avant de coller ses stickers.

Si l'enfant n'arrive toujours pas à réaliser le tri, réduire le nombre d'éléments puis inclure les nouveaux au fur et à mesure.

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : photos de la famille, arbre généalogique vierge

A partir de la lecture d'albums, aborder des notions plus poussées telles que généalogie, grands-parents, arrière-grands-parents, oncle, tante, cousins...

Demander aux enfants de ramener des photos des ascendants et autres descendants afin de réaliser leur arbre généalogique.

Page 38

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Décrire des positions à l'aide d'indicateurs spatiaux (en haut, en bas).

15 min | Activité introductrice:

Matériel : Poster, dessin ou maquette d'une maison

L'enseignant présente aux enfants une maison en coupe qui permet de voir toutes les pièces. Dans un premier temps on rappelle le vocabulaire (nom des différentes pièces, des éléments qui forment une maison...) en décrivant la maison. L'enseignant place ensuite un personnage dans cette maison et demande aux enfants dans quelle pièce il se trouve, ensuite il demande en mimant si cette pièce se trouve en HAUT ou en BAS de la maison. On recommence avec d'autres personnages dans d'autres pièces de la maison. Les mots "EN HAUT" et "EN BAS" doivent être écrits respectivement en rouge et en vert en haut et en bas du tableau.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, crayons de papier

Emma, Théo et Choco jouent à cache-cache. Où se trouvent-ils? Colorie en rouge ceux qui se trouvent en haut et en vert ceux qui se trouvent en bas de la maison.

Dessine un jouet sur la marche en haut des escaliers et une paire de chaussures sur celle qui se trouve en bas.

Commentaires:

Décrire l'exercice avec les enfants. Leur expliquer la consigne en insistant bien sur les termes et les couleurs.

L'évaluation portera sur la capacité de l'enfant à colorier correctement Téo et Emma et à verbaliser leur position à l'aide des indicateurs spatiaux.

Pour aider l'enfant en difficulté, reprendre l'exercice d'introduction individuellement en veillant à bien mimer les positions et à associer couleurs et positions.

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : aucun

Comptine :

Pour construire une maison,
il faut empiler des briques
du plancher jusqu'au plafond ;

Pour construire une maison

4 murs

1 porte

des fenêtres

des balcons.

Comment ! une feuille morte
est entrée dans ma maison

Oh ! j'ai oublié le toit;

il sera pointu, comme ça !

Page 39

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Repérer un danger et le prendre en compte

20 min | Activité introductrice:

Matériel : copies de l'exercice

Une copie de l'exercice est affichée au tableau.

Description des différentes pièces : nom des pièces, des objets, des meubles...Demander les définitions des mots "danger", "dangereux", "accident domestique"...puis après discussion les énoncer clairement.

Décrire l'exercice et expliquer l'énoncé. Sur des copies, laisser les enfants travailler en autonomie par groupes de 2 ou 3.

Après 10 min de recherche, afficher les productions au tableau et discuter avec les enfants : est-ce vraiment dangereux? Pourquoi?...

La copie au tableau servira alors de correction.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, cartes images

Entoure en rouge les objets qui sont dangereux dans chaque pièce où se trouvent Emma et Téo.

Commentaires:

Les enfants recommencent seul l'exercice fait en commun.

L'évaluation se fera collectivement avec des cartes images des objets de la maison. Les enfants devront alors les nommer, dire s'ils sont dangereux ou non et justifier leur réponse.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : albums jeunesse, internet, dvd

Lecture d'albums :

- Pennac, Daniel, Le serpent électrique. Gallimard, 2001.
- Pennac, Daniel, Le crocodile à roulettes. Gallimard jeunesse, 2001.
- Pennac, Daniel, Bon bain les bambins. Gallimard jeunesse, 2001.
- Pittau, Francesco, C'est dangereux. Seuil jeunesse, 2001.

Jeux sur site internet :

<http://www.lesexpertsdelaprudence.fr/>

http://www.minefi.gouv.fr/jeunes/jeu/jeu5_7.htm

DVD : Les conseils de Célestin

● Page 40

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Comparer, classer, trier selon la forme, la couleur.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Feuilles d'automne de différentes formes et différentes couleurs ramassées ou découpées dans le papier, scotch

Description des feuilles : formes, couleurs, de quel arbre?,...

Proposer aux enfants de les trier selon le critère de leur choix. Travail en autonomie par petits groupes.

Demander ensuite de réaliser des guirlandes en alternant une feuille de chaque "tas" et en respectant toujours le même ordre. Pour réaliser les guirlandes, les enfants collent les feuilles sur une longue bande de scotch.

Mise en commun des productions : on discute alors du critère de tri et du respect de l'algorithme.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur

Emma et Téo se promènent en forêt, en chemin, ils ramassent des feuilles. Arrivés à la maison, ils décident d'en faire des guirlandes. Aide-les à les terminer.

Commentaires:

Décrire l'exercice avec les enfants.

Les enfants travaillent individuellement.

Dans le premier et le deuxième algorithme, une seule variable entre en jeu : la forme et la couleur. Dans le dernier, les 2 variables sont regroupées.

10 min | Activité complémentaire:

TOMBE TOMBE LA PLUIE

Tombe, tombe, tombe la pluie

Tout le monde est à l'abri

Y'a que mon petit frère

Qu'est sous la gouttière

Pêchant des poissons

Pour toute la maison.

▲ Page 41

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Dénombrer jusqu'à au moins 5.
- Ecrire les nombres jusqu'à 5 avec modèle.

10 min | Activité introductrice:

Matériel : Bande numérique, cartes images, dominos

On commence par réciter la comptine numérique jusqu'à 5, la bande numérique est alors affichée au tableau.

A l'aide de cartes images (chiffres, doigt, points de dés) , les élèves retrouvent le chiffre que présente l'enseignant.

Jeu de dominos : associer une collection à un chiffre.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, crayons de papier

Emma et Théo continuent leur promenade en forêt. Aide-les à compter ce qu'ils rencontrent dans les bois. Quand tu as trouvé, écris le bon chiffre à côté du dessin.

Commentaires:

Décrire l'image de l'exercice avec les enfants : que voient-ils? quels animaux? quels végétaux?

Leur lire la consigne.

Les enfants travaillent ensuite en autonomie. On évaluera leur capacité à dénombrer jusqu'à 5 et à écrire correctement les chiffres.

Pour aider l'élève en difficulté, verbaliser ensemble le chiffre et demandez-lui de le faire correspondre au bon nombre avec ses doigts.

Si l'enfant n'arrive pas à écrire le bon chiffre, lui demander de retourner au tableau pour qu'il le retrouve sur la bande numérique.

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : Grande feuilles de papier, feuilles de papier aux couleurs de l'automne, ciseaux, colle, pastels

Arts visuels :

Production commune : l'arbre de l'automne (1)

Dans les grandes feuilles, découpez le tronc et les branches. Les enfants les colorient avec les pastels.

Proposer plusieurs modèles de feuilles au tableau. Montrer qu'il existe une symétrie en découpant une feuille de papier pliée en deux. Laisser les enfants essayer plusieurs fois. S'ils n'y arrivent pas, dessiner la demie feuille sur la feuille de papier pliée.

Coller les feuilles sur l'arbre et à son pied.

Page 42

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Construire des collections jusqu'à au moins 5.
- Introduire la notion de "autant".

15 min | Activité introductive:

Matériel : Des fruits d'automne (pommes, poires, prunes) découpés dans le carton (10 de chaque), frise numérique, étiquettes nombres de 1 à 5 (constellation de dé, doigts, chiffre)

Afficher la frise numérique, la réciter collectivement.

Présenter les fruits aux enfants, leur demander leur nom. Demandez- leur également dans quels arbres on les trouve.

Dessiner trois grands arbres au tableau. Un enfant vient piocher une étiquette nombre et la nomme, un autre enfant vient alors placer le bon nombre de fruits dans l'arbre. On corrige collectivement.

Dans un panier, on place un nombre de fruits puis on demande à un enfant de placer le même nombre de fruits sur l'arbre. Répéter plusieurs fois l'exercice. Évaluation collective.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons de couleur, crayons de papier

C'est l'époque des vendanges, Emma et Téo ramassent le raisin. Ajoute dans chaque panier le même nombre de grappes de raisin qu'il y en a sur le cep.

Commentaires:

Décrire l'image de l'exercice avec les enfants : que voient-ils? Quel fruit? Quel arbre?
Lire et expliquer la consigne.

On évaluera la capacité de l'enfant à dessiner autant de grappes qu'il y en a sur le cep. Pour aider l'élève en difficulté, compter ensemble le nombre de grappes sur le cep puis lui demander l'étiquette nombre (constellation de dés ou doigts) correspondante et lui demander ensuite de dessiner le nombre de fruits correspondant à l'étiquette nombre. Le laisser utiliser le même procédé seul pour le suivant s'il en éprouve le besoin puis sans pour les 2 derniers.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Photocopies de fruits d'automne sur du carton souple, papier crépon aux couleurs de l'automne, colle.

Arts visuels :

Production commune : l'arbre de l'automne (2)

Les enfants découpent les fruits dans le carton puis collent dessus des petites boules de papier crépon.

Les fruits seront ensuite fixés sur l'arbre de l'automne.

Page 43

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Comparer, trier, classer les objets en fonction de la taille.
- Dénombrer jusqu'à au moins 5.

15 min | Activité introductive:

Matériel : Formes géométriques de différentes tailles et de différentes couleurs.

Distribuer les formes aux enfants et leur demander de les trier comme ils en ont envie. Ils manipulent seuls par petits groupes (2 ou 3) pendant quelques minutes.

Observer leur travail, leur demander ce qu'ils font et leur donner quelques pistes s'ils ne font aucun tri.

Mise en commun : Demander à chaque groupe de présenter son tri et de donner le critère de tri.

Les différents critères sont inscrits au tableau.

Évaluation : Demander à chaque groupe de recommencer le tri en fonction du critère de taille. Correction collective.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : crayons à papier

Emma et Téo sont allés cueillir des pommes et ils doivent maintenant les ranger.

Aide-les à ranger les petites pommes ensemble, les moyennes ensemble et les grandes ensemble. Écris ensuite pour chaque groupe le bon nombre de pommes.

Commentaires:

Lecture et explication de l'énoncé.

Découpage des pommes.

Demander aux enfants de montrer une grosse, une petite puis une moyenne pomme.

L'évaluation portera sur le bon choix du critère de tri (la taille et non la couleur) et sur la capacité à dénombrer (afficher la bande numérique pour aider les enfants qui ont encore des difficultés à écrire les chiffres).

45 min | Activité complémentaire:

Matériel : 80 g de sucre 120 g de farine 120 g de beurre mou 400 g de pommes 400 g de poires 40 g de raisins secs

Crumble aux fruits d'automne :

Mélanger le sucre, la farine et le beurre. Émietter le mélange du bout des doigts.

Peler et couper les pommes et les poires en tranches fines.

Les disposer dans un plat beurré, ajouter les raisins secs préalablement gonflés dans de l'eau tiède.

Parsemer la pâte et cuire au four préchauffé à 210°C (thermostat 7) pendant 15 min.

Page 44

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Distinguer les 5 sens et leurs fonctions.
- Comparer, trier, classer.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : Aliments proposés dans l'exercice.

Activités sur les différentes saveurs en lien avec la semaine du goût.

Les enfants goûtent les aliments et doivent les classer, commencer par les saveurs les plus connues (sucré, salé). On peut présenter un schéma de la langue et de ses différentes zones pour expliquer les différentes saveurs.

Les aliments sont ensuite placés sous des étiquettes de couleur avec le mot de chaque saveur : jaune pour le salé, bleue pour le sucré, verte pour l'amer et rouge pour l'acide.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : gommettes

Aide Emma et Téo à trier les aliments. Colle une gommette jaune sur les aliments salés, une gommette rouge sur les aliments acides, une gommette bleue sur les aliments sucrés et une gommette verte sur les aliments amers.

Commentaires:

En groupe, retrouver les noms des aliments et les différentes saveurs.

Les enfants doivent coller sur chaque aliment la bonne gommette. Pour aider l'enfant en difficulté, lui proposer de revenir au tri réaliser en groupe avec les vrais aliments.

Les pancartes des enfants et de Choco permettent de rappeler aux enfants les 4 couleurs de gommettes.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : aliments odorants (oignon, ail, vinaigre, menthe, café...), petites boîtes de type boîte de pellicules photos avec le couvercle percé, images des aliments
Activité sur l'odorat.

Faire sentir les petites boîtes, les enfants doivent retrouver l'image de l'aliment correspondant.

On peut faire la même activité sans les images, les enfants devront alors retrouver le nom de l'aliment.

Page 45

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Distinguer les 5 sens et leurs fonctions.

15 min | Activité introductrice:

Cet exercice vient en conclusion d'une semaine d'activités sur les 5 sens.

Demander aux enfants de rappeler les 5 sens : insister sur le vocabulaire. Aborder ensuite les dangers liés à une surexploitation de nos sens : musique trop forte, inhalation de produits toxiques et également comment nos sens peuvent nous prévenir : détection de la chaleur...

15 min | Activité du cahier:

Matériel : gommettes

Retrouve quel sens Emma et Téo sollicitent le plus lors de leurs différentes activités. Relie l'organe à l'activité puis colorie en rouge ce qui est désagréable ou dangereux.

Commentaires:

Les enfants travaillent seuls. Cet exercice est une évaluation formative, il permet de voir si les enfants ont acquis les compétences sur le thème des 5 sens.

La remédiation se fera en fonction du type d'erreur :

- vocabulaire
- connaissance des 5 sens ou non

10 min | Activité complémentaire:

Comptine :

J'ai un petit nez rond qui sent ce qui est bon.

Avec ma bouche, je goûte ce qui est sucré ou salé.

J'ai deux oreilles qui écoutent et qui entendent.

J'ai deux mains qui touchent et qui caressent.

J'ai deux yeux qui regardent de tous côtés.

J'ouvre les yeux pour voir. Quand je les ferme, il fait tout noir!

Page 46

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Connaître quelques règles d'hygiène corporelle.
- Situer les événements les uns par rapport aux autres.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : Albums, images relatives à l'hygiène

A l'occasion du rituel quotidien, lire aux enfants des albums relatifs à l'hygiène corporelle. Discussion collective autour du thème et afficher au tableau les images correspondant aux règles élémentaires d'hygiène (lavage des mains avant les repas, lavage des dents 2 à 3 fois par jour, douche quotidienne...)

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayons à papier

Numérote les images de 1 à 3, dans l'ordre de l'histoire.

Pour la dernière histoire, dessine dans la dernière case ce que Téo a oublié de faire après avoir pris son petit-déjeuner puis numérote les images de 1 à 4.

Commentaires:

Activité du cahier:

10 min | Activité complémentaire:

Matériel : Affiche, appareil photo

Apprendre aux enfants à bien se laver les mains :

Les enfants apprennent cette comptine (sur l'air d'au clair de la lune) qui correspond au temps de lavage des mains, ainsi ils pourront la chanter à chaque fois qu'ils vont au lavabo.

Au clair de la lune

Je lave mes mains

De l'eau, du savon

Frotte et frotte encore

J'enlève les microbes

De tous mes dix doigts

Au clair de la lune

Mes mains sont bien propres

Prendre des photos avec les enfants des différentes étapes du lavage des mains, les coller sur l'affiche autour de la comptine également affichée.

 **Page 47**

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Reconstituer l'image du corps à partir d'éléments séparés.

15 min | Activité introductive:

Matériel : Albums, image du squelette ou des muscles

A l'occasion du rituel quotidien, lire aux enfants des albums relatifs à l'anatomie humaine. Discussion collective autour du thème et en particulier du squelette et des os (localisation, croissance, fracture...)

Afficher au tableau l'image du squelette qu'ils vont devoir reconstituer. Leur demander s'ils connaissent le nom de certains os, les situer et nommer les différentes parties (crâne, côtes, humérus, radius, poignet, phalanges, bassin, fémur, tibia, cheville)

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Colle, ciseaux

Découpe soigneusement les pièces du puzzle puis colle-les. Tu découvriras la radiographie de Téo.

Commentaires:

Activité du cahier:

2 x 20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Grandes feuilles de papier, des craies grasses, peinture, ciseaux

1ère séance : les enfants sont en binôme, le premier s'allonge sur la feuille et son camarade dessine son contour avec la craie grasse. Quand il a terminé, on intervertit les rôles. Les enfants dessinent sur leur portrait en pied le visage, les habits...

2ème séance : à la peinture diluée (pour ne pas masquer le dessin fait à la craie à la séance précédente), peindre les portraits. Les enfants découpent enfin le contour.

Page 48

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Comparer en fonction de la forme.

15 min | Activité introductrice:

Matériel : Carte du monde, images des monuments des différentes villes européennes

A l'occasion du rituel quotidien, présenter une carte du monde. Les enfants l'observent puis nomment et situent avec l'aide de l'enseignant les pays et les villes qu'ils connaissent. Ensuite on se focalisera sur l'Europe et l'enseignant pourra présenter les images des monuments correspondant aux différentes capitales.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayon de papier

Sur chaque ligne, entoure le dessin identique au modèle. Sais-tu dans quelles villes d'Europe on peut voir ces monuments?

Commentaires:

Collectivement, les enfants doivent retrouver les noms des différents monuments et des villes dans lesquels ils se trouvent.

L'enseignant leur demande alors d'observer les dessins qui se trouvent à côté du modèle et s'ils sont identiques. La première ligne se fera collectivement.

La correction se fera au tableau. Un enfant propose la solution. Si la réponse est inexacte on demandera alors à un autre enfant la bonne solution et de la justifier.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Photocopies de monuments européens, reproduction de tableaux d'Andy Warhol, craies grasses ou crayon de couleur

Discussion autour des tableaux d'Andy Warhol : procédé, utilisation des couleurs...

Les enfants vont utiliser la même technique pour colorier la photocopie du monument qu'ils auront choisi.

Page 49

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Se repérer dans l'espace d'une page
- Utiliser un plan

15 min | Activité introductive:

Matériel : carte de France, carte de Paris, guides touristiques sur Paris, images des monuments parisiens célèbres.

Mettre à disposition des enfants les différents documents relatifs à Paris et les laisser les observer.

Collectivement donner les noms des différents monuments, les afficher avec leur nom au tableau. Les retrouver sur une carte touristique. Puis décrire la carte (rue, espace vert, rivière...). Jeu : retrouver Emma et Téo : placer un pion sur la carte puis dire aux enfants que Emma et Téo se trouvent près de tel ou tel monument, les enfants doivent alors trouver les différents chemins pour les rejoindre.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayon de papier

Téo, Emma et leurs parents se promènent à Paris. Ils doivent retourner à leur hôtel mais avant ils veulent voir quelques monuments célèbres de la ville : La Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, Notre Dame, la Pyramide du Louvre, l'Opéra et enfin le Sacré Coeur. Trace le chemin qu'ils vont emprunter.

Commentaires:

Collectivement, les enfants essaient de retrouver les noms des différents monuments qui correspondent à l'itinéraire de Téo et Emma. L'enseignant place au tableau les images des monuments dans l'ordre où ils seront visités ainsi que l'image de l'hôtel. Les enfants doivent ensuite retrouver avec leur doigt les différents monuments dans l'ordre de visite. Les laisser ensuite retrouver seuls le bon itinéraire. La correction se fera individuellement avec l'aide de l'enseignant.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : un ordinateur connecté à Internet

Visite du musée Picasso sur internet : <http://picasso-paris.videomuseum.fr/>

Portrait façon Picasso en s'inspirant du portrait de Dora Maar ou autres tableaux de la même période.

Page 50

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Construire des collections et dénombrer jusqu'à 6.
- Découvrir son écriture.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Carte du monde, Carte des Etats-Unis, Images du désert d'Arizona, cartes images des chiffres

Au cours du rituel présenter les États-Unis (superficie, principales villes) et en particulier le désert d'Arizona .

Ensuite on récite la comptine numérique jusqu'à 5, la bande numérique est alors affichée au tableau.

A l'aide de cartes-images (chiffres, doigt, points de dé) , les élèves retrouvent le chiffre que présente l'enseignant

Présenter le chiffre 6 puis demander aux enfants de construire des collections de 6 objets de la classe.

Jeu de dominos : associer une collection à un chiffre.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayon de couleur verte, Crayon à papier

Dessine sur chaque cactus le nombre de bras indiqué dans l'étiquette.

Écris dans l'étiquette le nombre de bras du cactus.

Copie le chiffre 6

Commentaires:

Décrire l'image de l'exercice avec les enfants : que voient-ils?

Leur lire la consigne.

Les enfants travaillent ensuite en autonomie. On évaluera leur capacité à dénombrer jusqu'à 5 et à écrire correctement les chiffres.

Pour aider l'élève en difficulté, verbaliser ensemble le chiffre et demandez-lui de le faire correspondre au bon nombre avec ses doigts.

Si l'enfant n'arrive pas à écrire le bon chiffre, lui demander de retourner au tableau pour qu'il le retrouve sur la bande numérique.

 **Page 51**

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- 1-Comparer, classer, trier en fonction de la taille.
- 2-Dénombrer jusqu'à 6.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Carte du monde, Carte des Etats-Unis, Images de l'Alaska

Montrer des images de l'Alaska, du Grand Nord canadien, du Groënland et décrire les paysages.

Demander aux enfants s'ils savent ce qu'est un iceberg, en faire une description.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayon à papier

Comme Emma a commencé, relie les icebergs dans l'ordre, du plus au plus petit. Puis indique dans chaque case, combien d'éléments tu vois dans l'image.

Commentaires:

Décrire l'image de l'exercice et expliquer la consigne.

Collectivement relier les 2 premiers icebergs en repassant sur la flèche en pointillés.

Laisser ensuite les enfants travailler en autonomie puis corriger l'exercice collectivement au tableau où a été reproduit l'image de l'exercice.

30 min | Activité complémentaire:

Matériel : récipients, glaçons ; Livres sur l'écologie et le réchauffement climatique

Avec des glaçons, réaliser des expériences simples pour montrer le principe de fusion de la glace. Aborder les problèmes de réchauffement climatique à partir de la lecture d'albums ou la visite de sites internet.

Faire une liste des habitudes à prendre pour protéger notre environnement et consommer moins d'énergie.

 **Page 52**

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Connaître les manifestations de la vie animale, les relier à de grandes fonctions.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : Images d'animaux d'Amérique du Sud appartenant aux différentes familles de Vertébrés (reptiles, oiseaux, mammifères, poissons, amphibiens)

Présenter toutes les images et demander aux enfants de trouver des ressemblances (physiques, milieu de vie, mode de reproduction...), puis de faire des familles à partir de ces ressemblances.

Construire un tableau des ressemblances dans lequel devront être classer tous les animaux : reptiles (peau avec des écailles, tétrapodes), batraciens - ou amphibiens (peau lisse, tétrapodes), mammifères (poils), poissons (écailles, nageoires), oiseaux (plumes) .

Dans le tableau, les noms des familles devront figurer sur des étiquettes de la même couleur que celles de l'exercice.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayons de couleur

Entoure et relie chaque animal suivant le code couleur : violet pour les mammifères, rouge pour les reptiles, vert pour les batraciens, jaune pour les oiseaux et bleu pour les poissons.

Commentaires:

Observation des animaux de l'exercice : comment sont-ils? Comment s'appellent-ils ? (salamandre, paresseux, tortue de Galapagos, toucan, lama, piranha, léopard, poisson-chien, grenouille colorée, requin, anaconda, condor des Andes, perroquet.

Pour chaque animal, les enfants essaient de retrouver à quelle famille il appartient en s'aidant du tableau de classification. Ensuite, ils regroupent les animaux par famille en les entourant avec une même couleur. L'enseignant corrige individuellement ; en cas d'erreur, on reprend les caractéristiques physiques de l'animal qui n'a pas été correctement classé et on demande à l'enfant de retrouver la famille à laquelle il appartient en se référant au tableau de classification.

10 min | Activité complémentaire:

Chant :

La licorne

Y avait des gros crocodiles et des orangs-outangs

Des affreux reptiles et des gros moutons blancs

Des chats des rats des éléphants mais la plus mignonne

De toutes les bêtes à cornes, c'était la licorne.

 **Page 53**

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Reconstituer l'image du corps des animaux à partir d'éléments séparés.

20 min | Activité introductive:

Matériel : Carte du monde, Carte de l'Amérique du Sud, Imagier animaux

Présenter le continent de l'Amérique du sud (pays, océan, montagnes...) et la faune que l'on peut rencontrer (ne pas hésiter à introduire des animaux peu connus, en voie d'extinction...). Les enfants nomment ceux qu'ils connaissent et l'enseignant leur fait découvrir de nouveaux. On peut aborder les conséquences de la déforestation sur la faune, la flore et les populations locales.

Terminer par le jeu de « Recherche et trouve ».

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayons à papier

Entoure et relie chaque animal suivant le code couleur : violet pour les mammifères, rouge pour les reptiles, vert pour les batraciens, jaune pour les oiseaux et bleu pour les poissons.

Commentaires:

Observation des animaux de l'exercice : comment sont-ils? Comment s'appellent-ils? Pour chaque animal, les enfants essaient de retrouver à quelle famille il appartient en s'aidant du tableau de classification. Ensuite, ils regroupent les animaux par famille en les entourant avec une même couleur. L'enseignant corrige individuellement ; en cas d'erreur, on reprend les caractéristiques physiques de l'animal qui n'a pas été correctement classé et on demande à l'enfant de retrouver la famille à laquelle il appartient en se référant au tableau de classification.

20 min | Activité complémentaire:

Matériel : Peinture : rouge, jaune, vert, bleu

Perroquet

Peindre au pinceau le corps (rouge), le bec (jaune) et l'oeil du perroquet de profil. Disposer les 4 couleurs dans une assiette en carton, l'enfant y applique sa main et l'imprime sur la feuille de façon à représenter les ailes du perroquet.

Page 54

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Se situer dans l'espace, décrire des positions à l'aide d'indicateurs spatiaux.

20 min | Activité introductrice:

Mise en situation : l'enseignant demande à un enfant de se cacher derrière le bureau ou la porte, ensuite il demande aux autres enfants où se trouve leur camarade. Les enfants vont dans un premier temps montrer avec leur doigt ou seulement dire " Là!". Il faut qu'ils verbalisent l'objet puis l'indicateur spatial "DERRIÈRE" ; s'ils n'y parviennent pas, l'enseignant devra le faire.

Répéter la même mise en situation pour "DEVANT". Institutionaliser la notion en réalisant 2 dessins très simples au tableau : un homme avec devant lui un djembé et un autre avec un djembé derrière lui , les mots "DEVANT" et "DERRIÈRE" doivent être écrits à sous le djembé avec les couleurs proposées dans l'exercice.

Terminer par un petit jeu avec les enfants : un enfant se met debout, demandez à un autre enfant de se placer devant ou derrière son camarade, faire la même chose avec tous les autres. Ensuite demandez : "Qui se trouve devant/derrière un tel?" L'enfant en question devra lever la main.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayons à papier

Emma et Téo sont en voyage au Burkina Faso et assistent à une fête traditionnelle dans un village. Colorie en jaune les djembés qui se trouvent devant quelqu'un ou quelque chose et en bleu ceux qui sont derrière quelqu'un ou quelque chose.

Remplis les cases correctement.

Commentaires:

Décrire l'exercice avec les enfants. Leur expliquer la consigne en insistant bien sur les termes et les couleurs.

L'évaluation portera sur la capacité de l'enfant à colorier correctement les différents djembés et à verbaliser leur position à l'aide des indicateurs spatiaux. Ils ne doivent pas colorier les djembés qui ne sont ni derrière ni devant quelqu'un.

Pour aider l'enfant en difficulté, reprendre individuellement le dessin réalisé au tableau en veillant à bien mimer les positions et à associer couleurs et positions.

15 min | Activité complémentaire:

Matériel : musique de djembés

Initiation à la danse africaine

Page 55

Découvrir le monde

Objectif(s) :

- Résoudre des algorithmes.

20 min | Activité introductrice:

Matériel : perles et ficelles

Avec des perles de différentes couleurs, demander aux enfants de réaliser un collier selon un modèle dessiné au tableau. Commencer par l'alternance de 2 couleurs, puis 3, puis complexifier le motif en fonction du niveau des enfants. Si c'est possible, introduire également différentes formes dans le motif.

15 min | Activité du cahier:

Matériel : Crayons à papier, crayons de couleur

Observe bien les colliers qu'Emma et Téo ont commencés. Aide-les à les terminer puis colorie-les.

Commentaires:

Activité du cahier:

3x 15 min | Activité complémentaire:

Matériel : Matériaux de récupération (bouchons, rouleaux, boîtes, pots de yaourt...)

Fabrication de masques africains:

Sur un support en carton, les enfants collent les matériaux de récupération. L'ensemble est peint en marron puis les traits sont accentués avec de la peinture blanche.
