



Libro del Profesor

Autor: Daniel Fco. Navarro Ferrón

Director editorial: Erix Samain

Presentación

Este libro del profesor acompaña al cuaderno del alumno «Mi primer año de Educación Infantil con Rocío y Javier», concebido para niños de 3 a 4 años. La obra se divide en tres partes, correspondientes a los tres trimestres del curso escolar. Cada parte ofrece doce semanas de actividades estructuradas en torno a dos ejes fundamentales: lenguaje y grafía, y descubrimiento del mundo.

Las fichas propuestas se inspiran en el currículo oficial de Educación Infantil y están diseñadas tanto para docentes como para familias que deseen acompañar a sus hijos en los primeros pasos del aprendizaje. Rocío, Javier y su travieso perrito guían a los niños a lo largo de cada página con un tono cercano, afectuoso y lleno de curiosidad.

Contenido de esta parte 2

Segundo trimestre – La Llegada del invierno, La Navidad, Invierno, Dinosaurios, La Prehistoria, La Edad Antigua, La Edad Media, Carnaval y El circo. Un recorrido por el tiempo y las tradiciones que amplía el vocabulario, introduce nuevas formas y consolida la motricidad fina.











Estructura de cada ficha

Cada ficha del libro del profesor se organiza en cuatro bloques claros y complementarios, con duraciones orientativas que el docente puede adaptar al ritmo del grupo:

| BLOQUE | DURACIÓN | CONTENIDO |
|-------------------------------|-------------|---|
| Introducción | 10 – 15 min | Presentación del tema, canción o cuento. Preguntas abiertas al grupo. |
| Actividad del cuaderno | 10 – 15 min | Realización de la ficha del alumno con guía del docente. |
| Comentarios | – | Observaciones pedagógicas y puntos de atención para el docente. |
| Actividad extra | 15 – 20 min | Juego, poema, canción o manualidad para ampliar el aprendizaje. |

Cuando veas estos símbolos, sigue las instrucciones

Los siguientes pictogramas aparecen a lo largo del cuaderno del alumno. Conviene que el docente los presente al principio del curso para que los niños los reconozcan con autonomía:

| | | |
|---|--------------------------------------|---|
|  | ¡Coge el pegamento! | Para pegar las pegatinas en el cuaderno. |
|  | ¡Coge las tijeras! | Para recortar las figuras indicadas. |
|  | ¡Coge el lápiz! | Para trazar, escribir o rodear. |
|  | ¡Coge los lápices de colores! | Para colorear el dibujo. |
|  | ¡Coge la pintura y un pincel! | Para pintar con pintura de dedos o témpera. |
|  | ¡Coge los rotuladores! | Para trazar o rodear con color. |
|  | ¡Vamos a contar! | Actividad de matemáticas y numeración. |
|  | ¡Vamos a hablar! | Actividad oral, de expresión y vocabulario. |
|  | Pegatinas | Búscalas en la parte central del cuaderno. |
|  | Semáforo de evaluación | Verde = conseguido · Amarillo = en progreso · Rojo = revisar. |

Código de colores

Naranja — actividades de **lenguaje y grafía**: vocabulario, expresión oral, iniciación al trazo y primeras letras.

Verde — actividades de **descubrimiento del mundo**: conceptos matemáticos, formas, colores, naturaleza y entorno social.

Consejos para el docente

- Adapta los tiempos al ritmo del grupo: las duraciones son orientativas.
 - Utiliza las canciones, poemas y juegos propuestos como hilo conductor emocional de la sesión.
 - El semáforo de evaluación al final de cada ficha permite un seguimiento sencillo y visual del progreso de cada niño.
 - Las pegatinas del cuaderno son una herramienta de motivación: úsalas como recompensa al finalizar cada actividad.
-

<...> 2a parte - Página 6 | La llegada del invierno

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

1. Nombrar prendas de vestir de invierno.
2. Identificar y rodear objetos relacionados con el invierno.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Imágenes de las estaciones de otoño y de invierno.
- (Si es necesario) Fotos de paisajes nevados o países fríos.

Durante las rutinas de la mañana, se introducirán las nuevas imágenes relacionadas con el invierno: la estación y las prendas de abrigo.

El docente preguntará:

- ¿Qué ropa necesitas cuando hace frío?
- ¿Qué se ponen Rocío y Javier en invierno?

Se nombrarán prendas como: abrigo, bufanda, gorro, guantes, botas, jersey, etc.

Si no hay nieve en el entorno cercano, se mostrarán imágenes de montañas nevadas o países fríos para contextualizar la estación.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

El frío ha llegado. Rocío y Javier ya usan ropa de invierno. Vamos a nombrar las prendas y a rodear las que son de invierno.

Comentarios:

Primero, el docente nombrará las diferentes prendas que aparecen en la imagen. Después, se pedirá a los alumnos que las nombren de forma individual o colectiva.

Finalmente, deberán rodear únicamente las prendas de invierno.

Se reforzará el vocabulario y la discriminación visual.

Materiales:

- 🧑🏠 Canción "Las estaciones del año".

Se cantará la canción trabajada anteriormente en el tema del otoño, haciendo énfasis en la parte del invierno y reforzando los cambios de estación.

LAS ESTACIONES ☀️ 🌧️

Otoño, invierno, primavera y verano,

Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!

Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!

Cada hoja cambia de color,
amarillo, rojo y marrón.
Con ellas yo voy a jugar,
es otoño, ¡vamos a disfrutar!

Todo está helado, el frío ya llegó,
y la blanca nieve ya cayó.
Si salimos, nos vamos a abrigar,
es invierno, ¡vamos a disfrutar!

Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!
Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!

Todo está verde y de muchos colores,
se despertaron al fin las flores.
Ya podemos ir al parque a jugar,
es primavera, ¡vamos a disfrutar!

En el cielo brilla mucho el sol,
ya no llueve y hace mucho calor.
Como helados y me baño en el mar,
es verano, ¡vamos a disfrutar!

Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!
Otoño, invierno, primavera y verano,
¡cómo me gusta cada estación del año!

<...> 2a parte - Página 7 | La llegada del invierno

Lenguaje y grafía

- **Objetivo(s):** Identificar y rodear las vocales trabajadas (a y e).

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Imán de la lluvia.
- Alfabeto de letras cursivas táctiles (tipo Montessori).

Durante las rutinas, se insistirá en el imán de la lluvia. Se escuchará el sonido de la lluvia y se invitará a los niños a imitarlo (ssss, shhhh...).

A continuación, se presentarán las vocales **a** y **e**.

Cada niño podrá tocar las letras táctiles mientras se refuerza su sonido:

- /a/
- /e/

Se repetirá el sonido cada vez que toquen la letra, favoreciendo la asociación grafema-fonema.

10 min | Descripción:

Materiales:

- Lápiz de color.

Descripción:

Hace frío y llueve. Javier y su gato van con paraguas.
Hoy la lluvia es muy especial: ¡están lloviendo vocales!
Rodea las vocales que conozcas.

Comentarios:

Se pedirá a los alumnos que rodeen con su color preferido las vocales que reconozcan (inicialmente serán la **a** y la **e**).

Se reforzará verbalmente:

- ¿Qué vocal es esta?
- ¿Qué sonido hace?

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

-  Canción "El invierno".

Se presentará la nueva canción y se animará a los niños a acompañarla con gestos (tiritar de frío, simular lluvia, abrigarse...).

Esta canción se retomará más adelante, en el tema del invierno (enero), para reforzar el aprendizaje.

CANCIÓN: FRÍO, FRÍO.

Frío, frío, ha llegado el frío.


Frío, frío, me tengo que abrigar,
me tengo que abrigar.

Me pongo unas botas, me pongo el abrigo,
Me pongo los guantes, esto es lo principal.
Me pongo una bufanda, me pongo un gorrito;
si llueve, un paraguas
y un abrazo final.
Abrazo final, abrazo final,
abrazo final.

Frío, frío, ha llegado el frío.

Frío, frío, me tengo que abrigar,
me tengo que abrigar.

Me pongo unas botas, me pongo el abrigo,
Me pongo los guantes, esto es lo principal.
Me pongo una bufanda, me pongo un gorrito;
si llueve, un paraguas
y un abrazo final.
Abrazo final, abrazo final,
abrazo final.

 https://www.youtube.com/watch?v=Wejd8HtVZTQ&list=RDWejd8HtVZTQ&start_radio=1

<...> 2a parte - Página 8 | La Navidad

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Nombrar objetos navideños.
- Pintar objetos siguiendo consignas de color.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas didácticas sobre la Navidad.

El docente mostrará las tarjetas con elementos propios de la Navidad (árbol, bolas, luces, estrella, regalo, etc.) y los irá nombrando claramente.

Los alumnos repetirán cada palabra en voz alta para reforzar el vocabulario.

A continuación, el docente entregará una ficha con bolas navideñas para colorear de distintos colores. Esta hoja se conservará en el cuaderno del alumno.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápices de color.

Descripción:

En Navidad, las calles se adornan: hay luces de colores y árboles decorados. Vamos a nombrar los diferentes elementos y a pintar las bolas del árbol.

Comentarios:

El docente pedirá a los niños que señalen todas las bolas blancas que aparecen en la imagen.

Se contarán entre todos.

Después, se pedirá que las coloreen libremente o siguiendo una consigna sencilla (por ejemplo: "pinta dos bolas rojas y dos verdes").

Se reforzará verbalmente:

- ¿Qué objeto es este?
- ¿De qué color lo vas a pintar?

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:  Canción "Navidad".

Se enseñará la nueva canción, animando a los niños a acompañarla con gestos (hacer frío, abrazarse, señalar el árbol, simular colocar una estrella, etc.).

Navidad, Dulce Navidad 🌲 😊

Antes de salir
A su noche especial,
Botas, gorro, abrigo...
¡Pero algo anda mal!

Santa busca bien,
Pensando:
¿Dónde están?

Perdió su lista Santa Claus.
¡Ho, ho, ho, oh no!

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

El trineo ya salió,
Rodolfo estornudó
Y los dulces adornaron
Todo alrededor.

Santa sigue en pie,
Pero un ruido lo asustó.
Su bolsa se desliza y grita:
¡Mis regalos, no!

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

Santa entra al hogar,
No ve el árbol justo ahí

Y la decoración
Se cae sobre mí.
Los niños riendo están
Y gritan:
¡Sí, genial!
¡Gracias, Santa Claus, ¡por esta Navidad!

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

Navidad, Navidad,
Dulce Navidad.
Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...

Puede que hoy Santa Claus se tarde en llegar...
¡Feliz Navidad, amigos!

: <https://www.youtube.com/watch?v=PyJRbHlmqrs>

<...> 2a parte - Página 9 | La Navidad

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar las vocales trabajadas (a, e e introducir la i).

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Árbol de Navidad y estrellita.
- Letras cursivas impresas (a, e, i).
- Cordel o ganchos.

El docente imprimirá las letras cursivas que los niños ya conocen (a y e) e introducirá la vocal i.

Las letras se colgarán con cordel o ganchos en el árbol de Navidad del aula.

Se nombrará cada vocal en voz alta, reforzando su sonido:

- /a/
- /e/
- /i/

A continuación, repetiremos la palabra **“estrella”** o **“estrellita”**, enfatizando las vocales que contiene.

Ejemplo:

- ¿Qué vocal escuchamos en *estrella*?
- ¿Y en *estrellita*?

Se invitará a los niños a tocar las letras y repetir su sonido.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

Rotuladores.

Descripción:

En este árbol de Navidad hay vocales escondidas. Encuéntralas y repásalas con tu rotulador.

Comentarios:

Se pedirá a los alumnos que localicen las vocales trabajadas (a, e, i).

El docente supervisará:

- La correcta identificación de las vocales.
- La direccionalidad del trazo.
- La adecuada sujeción del rotulador.

Se reforzará verbalmente el sonido cada vez que repasen una letra.

20 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Rosetón navideño para colorear.
- Rotuladores.

Se entregará a los alumnos un rosetón navideño para colorear libremente

Durante la actividad, se podrá:

- Nombrar colores.
 - Repasar vocabulario navideño.
 - Fomentar la motricidad fina.
-

Objetivo(s):

- Describir una imagen utilizando vocabulario navideño.

20 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Plastilina.

El docente preparará muñecos de plastilina que representen a los personajes del belén: María, José, el Niño, el burro, el buey y los Reyes Magos.

Los niños se sentarán frente a una mesa mientras el educador contará un cuento ambientado en la Navidad (sin referencia religiosa explícita), por ejemplo:

“Érase una vez un hombre llamado José y su esposa María, que estaban viajando...”

Al finalizar, se repetirán los nombres de los personajes y se animará a los alumnos a nombrarlos de forma oral.

5 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

En casa de Rocío ya han puesto el árbol y el belén. Vamos a nombrar a los personajes.

Comentarios:

Se pedirá a los alumnos que identifiquen y nombren oralmente los personajes que aparecen en la imagen.

Se reforzará la correcta pronunciación y el vocabulario trabajado.

20 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Dibujo navideño (Papá Noel) fotocopiado en cartulina.
- Rotuladores.
- Pegamento.

- Lápices o bolígrafos.

Se entregará a los alumnos un dibujo navideño para colorear y convertirlo en una postal.

El docente pedirá a los niños que escriban su nombre para firmar la postal, reforzando la grafía de su propio nombre.

<...> 2a parte - Página 11 | La Navidad

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar la vocal “i” en grafía cursiva.
- Identificar y reproducir el sonido /i/.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Pizarra y rotuladores.
- Letra táctil cursiva “i”.
- Ventana fría (si es posible).

El docente escribirá en la pizarra la letra **i** cursiva y mostrará también la letra táctil para que los niños puedan tocarla y recorrerla con el dedo.

Los alumnos copiarán la letra en la pizarra o la trazarán en el aire con el dedo.

Si es posible, se les pedirá que soplen sobre una ventana fría para hacer vaho y dibujar una **i** con el dedo.

A continuación, se presentará a Papá Noel y a Rodolfo el reno. Imitaremos el sonido del reno prolongando la vocal:

i-i-i-i-i...

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

Rodolfo el reno llama a Papá Noel. Repasa las letras que salen de su boca.

Comentarios:

Los alumnos deberán repasar las letras “i” que aparecen en el río helado.

Se observará la correcta direccionalidad del trazo y la adecuada sujeción del lápiz.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Tarjetas con imágenes de palabras que contengan la vocal i (iglesia, invierno, iglú, indio, isla, pingüino).
- Una caja o bolsa sorpresa.

🎵 Juego motriz: “El salto de la i”

El docente colocará las tarjetas en el suelo formando un pequeño recorrido.

1. Los niños avanzarán saltando como renos.
2. Cuando el docente diga una palabra que contenga el sonido /i/, deberán:
 - Dar un salto.
 - Decir en voz alta: ¡i!
3. Si la palabra no contiene la vocal i, deberán quedarse quietos.

Después, cada niño sacará una tarjeta de la bolsa sorpresa, nombrará la imagen y exagerará el sonido /i/ si la palabra lo contiene.

Para finalizar, todos dibujarán en el aire una gran i mientras repiten el sonido prolongado:

iiiiiiiiii...

«...» 2a parte – Página 12 | Invierno

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar las vocales a, e, i en mayúscula y minúscula.

Consolidar la direccionalidad del trazo.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Cuaderno.
- Lápices.

En los cuadernos, el docente habrá preparado líneas de escritura para repasar las letras conocidas: **A, a, E, e, I, i** (trabajadas en páginas anteriores).

Los alumnos repasarán y copiarán las vocales siguiendo el modelo.

Se insistirá en:

- La correcta direccionalidad del trazo.
- La adecuada sujeción del lápiz.
- La postura corporal.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

La nieve ha llegado a la ciudad. Javier y Rocío dibujan sobre la nieve. Ayúdales a completar las letras.

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que repasen las vocales dibujadas en la nieve, respetando el sentido del trazo.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Una bandeja por niño o por pareja.
- Harina (capa fina).
- Imanes de nieve con Javier y Rocío vestidos con ropa de esquí.

El docente explicará que la harina representa la nieve que ha llegado a la ciudad (mostrando los imanes en la pizarra).

Cada niño escribirá en la bandeja las vocales **a, e, i** con el dedo.

Después de cada intento, podrán borrar suavemente y volver a intentarlo.

Al finalizar, se limpiarán las manos.

Objetivo(s):

1. Vestir a Rocío adecuadamente para el invierno.
2. Nombrar prendas de vestir de invierno

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tijeras.
- Hojas con 3 o 4 líneas paralelas gruesas.

El docente y su ayudante enseñarán a los niños cómo utilizar correctamente las tijeras (posición de los dedos, apertura y cierre, seguridad).

A continuación, se entregarán hojas con líneas paralelas que los niños deberán recortar siguiendo el trazo.

Se insistirá en:

- La correcta posición de la mano.
- El control del movimiento.
- La seguridad al utilizar las tijeras.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Recortables (pág. 57).
- Tijeras.
- Pegamento.

Descripción:

Como ha nevado tanto, Rocío tiene frío. Usa tus recortables y pega a su lado la ropa que debe ponerse para estar bien abrigada. Después, nombra la ropa que le has preparado.

Comentarios:

Los adultos recortarán previamente la mayoría de las prendas (pág. 57) y dejarán 2 o 3 elementos para que los niños los recorten de forma autónoma.

Los alumnos deberán:

1. Recortar las prendas seleccionadas.

2. Vestir a Rocío colocándolas correctamente.
3. Explicar oralmente qué ropa le han puesto.
4. Pegarlas en la página correspondiente.


Podrán elegir entre:

- Bufanda o cuello.
- Guantes o manoplas.
- Gorro u orejeras.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Una caja con prendas reales de invierno (bufanda, gorro, guantes, abrigo pequeño).

 Juego simbólico: *“Nos vestimos para la nieve”*

Se colocará una caja con ropa de invierno en el centro del aula.

Por turnos, un niño hará de “Rocío” y los demás deberán decirle qué ponerse para no tener frío.

Cada vez que nombren una prenda correctamente, el niño se la pondrá.

Se reforzará el vocabulario:

- Abrigo
- Bufanda
- Guantes
- Botas
- Gorro

Para finalizar, todos repetirán juntos:

“En invierno hace frío, ¡me abrigo y sonrío!” ❄️

Objetivo(s):

- Nombrar y reconocer diferentes tipos de movimiento.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas con dinosaurios.
- Aro.

El docente presentará diferentes dinosaurios y los describirá (color, tamaño, características principales).

Después preguntará a los niños cómo se movía cada uno:

- Caminando
- Corriendo
- Volando
- Nadando

A continuación, se organizará un círculo con sillas y, en el centro, se colocará un aro. Dentro del aro se pondrán las tarjetas boca abajo.

Uno por uno, los alumnos tomarán una tarjeta. Al descubrir el dinosaurio, deberán decir en voz alta su tipo de desplazamiento (por ejemplo: "¡CORRE!").

Todos imitarán ese movimiento alrededor del aro y luego volverán a su sitio.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Cuaderno.

Descripción:

Hace muchos años, los dinosaurios vivían en la Tierra. Observa la imagen y explica cómo se movían.

Comentarios:

Observaremos el dibujo con atención y ayudaremos a los alumnos a describir todo lo que vean.

Nos centraremos especialmente en los tipos de desplazamiento:

- Volar
- Correr
- Nadar
- Caminar

Si aparece un elemento fuera de contexto (por ejemplo, un gato), preguntaremos:

- ¿Es posible que haya un gato en la época de los dinosaurios?
- ¿Por qué?

Fomentaremos así la observación y el pensamiento crítico.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

-  Canción.

Enseñaremos la canción **“Los dinosaurios”** de Iván Escamilla.

Si la canción resulta larga, se puede trabajar solo la primera estrofa.

Se acompañará con gestos que representen los distintos movimientos (pisadas fuertes, alas, nado, etc.).

Los dinosaurios – Ivan Escamilla

En tiempos antiguos vivieron dinosaurios
muy grandes y feroces;
ellos eran para mí,
con grandes colmillos,
con ojos muy grandes,
con cuernos y picos,
y alas también.

Triceratops, diplodocus, prerodactilos también.
Saltasaurus, velociraptors,
y el tiranosaurio rex.

Corrían, comían,
y algunos volaban;
otros en el agua nadaban sin parar.

Camptosaurus, carnotaurus,
patosaurus grande es.
Oviraptor, torosaurus,
kritosaurus largo es.

Triceratops, diplodocus, prerodactilos también.
Saltasaurus, velociraptors,
y el tiranosaurio rex.

Triceratops, triceratops, diplodocus, diplodocus,
prerodactilos, prerodactilos también.
Saltasaurus, Saltasaurus, velociraptors, velociraptors
y el tiranosaurio rex.

Triceratops, camptosaurus, diplodocus, carnotaurus,
prerodactilos, patosaurus también.

Oviraptor, saltasaurus, torosaurus, velociraptors,
kritosaurus y el tiranosaurio rex.

: <https://www.youtube.com/watch?v=UYR--d5CKIq>

<...> 2a parte - Página 15 | Dinosaurios

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

1. Nombrar las partes del cuerpo.
2. Rodear las vocales conocidas (A, E, I).

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Juguetes de dinosaurios.
- Abecedario en mayúsculas.

El docente distribuirá los juguetes entre los niños y les pedirá que señalen las partes del cuerpo que vaya nombrando (cabeza, boca, cola, patas, dientes, cuello...).

Después, entre todos, buscarán en el abecedario las vocales que ya conocen: **A, E, I.**

Se pueden relacionar con palabras como:

- BOCA, CUELLO, COLA, PATAS, DIENTES

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

Vamos a nombrar las partes del cuerpo de este dinosaurio y a rodear las vocales que conoces.

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que nombren las partes del cuerpo que aparecen señaladas en el libro.

Después, deberán identificar y rodear las vocales trabajadas hasta ahora (A, E, I) dentro de las palabras:

BOCA – CUELLO – COLA – PATAS – DIENTES

Reforzaremos la identificación visual de las vocales dentro de palabras significativas.

15 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Pósteres o dibujos de dinosaurios.
- Pizarra digital (opcional).

Expondremos pósteres o imágenes de diferentes dinosaurios.

Si se dispone de pizarra digital, se puede mostrar una página web educativa adaptada a su edad.

Explicaremos algunas diferencias entre los dinosaurios (tamaño, alimentación, forma de desplazarse, partes del cuerpo), adaptando la información a la edad y capacidades del grupo.

Se fomentará la observación y la comparación:

- ¿Cuál es más grande?
 - ¿Cuál tiene el cuello más largo?
 - ¿Cuál parece más rápido?
-

Objetivo(s):

- Hablar de las diferencias entre la vida en la Prehistoria y la actualidad.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas didácticas de la Prehistoria (objetos prehistóricos y objetos actuales: ropa, utensilios, viviendas...).

El docente mostrará diferentes tarjetas para comparar objetos prehistóricos con objetos contemporáneos.

Se fomentará la observación y el diálogo mediante preguntas como:

- ¿Qué diferencias veis?
- ¿Cómo es esta ropa?
- ¿Dónde viven ahora las personas?
- ¿Cómo cocinamos hoy?

Se guiará la conversación para que los niños verbalicen las diferencias de forma sencilla.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Rotulador.

Descripción:

Rocío aprende sobre la Prehistoria y descubre que las personas vivían de forma diferente. Observa cómo vivían y explica cómo vives tú.

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que observen el dibujo del libro y lo comparen con su propia forma de vida.

Les ayudaremos a identificar algunos avances, por ejemplo:

- No cocinamos siempre con fuego al aire libre.
- Nuestra ropa es diferente.
- Usamos zapatos.
- No utilizamos lanzas para cazar o defendernos.

Se puede pedir que marquen con un rotulador algunas diferencias visibles (fuego, ropa, lanza, vivienda...).

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

-  Canción “**El hombre de Cromañón**”.

Enseñaremos la canción y pediremos a los alumnos que bailen siguiendo el ritmo de la música.

Podemos acompañar la canción con movimientos corporales sencillos (caminar como en la Prehistoria, simular encender fuego, cazar, etc.) para reforzar la comprensión del contenido de forma lúdica.

🎵 El hombre de Cromañón 🦴🔥

El hombre de Crooo...

El hombre de Maaa...

El hombre de gnon...

El hombre de Cromañón,

El hombre de Cromañón,

No está de hecho de cartón,

No está hecho de latón (BIS)

Ton, ton, ton, ton, toroto...X2

Era la antigua prehistoria, Doscientos siglos hacia atrás
Cuando existió lleno de gloria, un hombre semi-orangután
Usando sus patas traseras y un taparrabos de visón,
Comenzó su gloriosa carrera, el famoso hombre de Cromañón!

ESTRIBILLO

Tenía visos de poeta y a veces chispas de gran luz,
Y le decía a su amorcito, ¡eres más guapa que un mamut!
Si quieres ven a mi caverna, verás mi pintura mural,
Mucho mejor que las de Picasso, ni el gran Dalí lo pintaba igual.

ESTRIBILLO

Un gran cuchillo en bandolera, y hacha de piedra al cinturón,
Tras los tigres y leones iba con pánico y terror.
Si se encontraba un diplodocus argumentaba en su interior,

Ya me parece va siendo hora de que algún sabio inventé el cañón.

ESTRIBILLO

Bebía vino y coca-cola, zumo de piña y de limón,
Y bailaba con su costilla twist, cha cha chá y rock and roll.
Como tenía voz potente cantaba en la televisión,
Y entre sus cantos el preferido era ¡Oh nena, eres mi amor!

: <https://www.youtube.com/watch?v=G0yLoamG0JQ>

<...> 2a parte - Página 17 | La Prehistoria


Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar la vocal “i”.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

-  Canción “Las vocales”.
- Pizarra digital.

Cantaremos todos juntos la canción de las vocales, reforzando especialmente la vocal “i”.

Después, proyectaremos la imagen de la página 17 en la pizarra digital y leeremos la consigna del ejercicio.

Pediremos a los niños que repasen las letras con el dedo en el aire y luego sobre la imagen proyectada, siguiendo la direccionalidad correcta del trazo.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

Las personas de la Prehistoria hacían hogueras. ¡Fíjate! El humo está dibujando letras. Repásalas.

Comentarios:

Primero, los alumnos repasarán con el dedo las vocales que aparecen en el humo del fuego.

Después, repasarán con el lápiz la línea de la vocal “i”, cuidando la direccionalidad y la postura correcta del lápiz.

Reforzaremos verbalmente:

- “La i es una rayita y un puntito arriba.”

10 min | Actividad extra del tema: Fuego con papel crepé

Materiales:

- Papel crepé naranja, rojo y amarillo.
- Tijeras.
- Rollos de papel vacíos.
- Rotuladores marrones.
- Pegamento.

Desarrollo:

Utilizaremos papel crepé para crear un fuego decorativo.

1. Los niños cortarán (con las manos o tijeras) trozos de papel en forma de triángulo, del tamaño que deseen.
2. Pegaremos la base de los triángulos en rollos de papel colocados en forma de X para simular los troncos.
3. Colorearemos los rollos con rotulador marrón para representar la madera.

Esta actividad permite trabajar:

- Motricidad fina.
 - Coordinación óculo-manual.
 - Creatividad.
 - Relación con el contenido de la Prehistoria.
-

Objetivo(s):

1. Nombrar objetos.
2. Colorear el dibujo.

10 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Video "Érase una vez... el hombre: Egipto".
- Tarjetas didácticas (VII - Historia).

Visionaremos un fragmento del video infantil sobre el Antiguo Egipto. 🧑:

<https://www.youtube.com/watch?v=FCk6K8nS5Ys>

El docente comentará y explicará brevemente algunos aspectos importantes (las pirámides, el desierto, los faraones, las momias, etc.). Si se considera oportuno, se podrá ver un pequeño fragmento cada día.

A continuación, introduciremos el vocabulario del tema mediante tarjetas ilustradas:

- Egipcios
- Pirámide
- Desierto
- Momia
- Sarcófago
- Faraón

Repetiremos las palabras en voz alta y pediremos a los niños que las repitan y señalen la imagen correspondiente.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápices de colores.

Descripción:

En la Antigüedad vivieron los egipcios. Ellos construyeron las pirámides. Vamos a nombrar las cosas que vemos y a colorear los vestidos.

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que observen atentamente la imagen.

- Nombrarán los objetos y personajes que identifiquen.
- El docente ayudará con el vocabulario que no recuerden.
- Después, colorearán los vestidos y otros elementos del dibujo.

Se reforzará el uso del vocabulario trabajado en la introducción.

10 min | Actividad extra del tema: La momia

Materiales:

- Papel higiénico.
- Un muñeco por niño.

Desarrollo:

Cada alumno transformará su muñeco en una momia.

1. Envolverán cuidadosamente el muñeco con papel higiénico.
2. Se explicará que los egipcios envolvían a las personas con vendas para conservarlas.
3. Se reforzará el vocabulario: momia, sarcófago, faraón.

Esta actividad permite trabajar:

- Motricidad fina.
 - Coordinación manual.
 - Comprensión histórica básica.
 - Juego simbólico.
-

<...> 2a parte página 19 | La Edad Antigua


Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar la vocal "o".

25 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Abecedario.
-  Canción "Las vocales".
- Letras táctiles.
- Pizarras individuales y rotuladores.

Introduciremos la vocal "o".

1. Buscaremos la letra O en el abecedario y la señalaremos.
2. Cantaremos su sonido prolongado:
"Oooooo..."
3. Cantaremos la canción "Las vocales", reforzando especialmente la vocal "o".
4. En la pizarra, el docente dibujará varias "o" grandes, mostrando la direccionalidad correcta del trazo (movimiento circular cerrado).
5. Los niños tocarán la letra táctil para reforzar el aprendizaje sensorial.
6. Finalmente, intentarán dibujar la "o" en sus pizarras individuales.

El docente acompañará de forma individual, corrigiendo postura, agarre y direccionalidad.

Podemos reforzar verbalmente:

- "La o es redonda como una pelota." 

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz.

Descripción:

Fíjate, la venda de esta momia se ha deshecho. Repasa la letra "o".

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que:

1. Repasen primero con el dedo las vocales "o" que aparecen en la venda deshecha.
2. Después, las repasen con el lápiz, cuidando el trazo circular y continuo.

Supervisaremos que el círculo quede cerrado.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

-  Canción "Los tesoros del Antiguo Egipto".

Cantaremos todos juntos la canción, acompañándola con gestos o movimientos corporales.

Podemos reforzar el vocabulario trabajado anteriormente (momia, faraón, pirámide, tesoro) mientras cantamos.

🎵 Tesoros del antiguo Egipto - Pablo, Tyrone y Uniqua 🏺🐪

Pablo: Son los tesoros del antiguo Egipto: Un reino que existió hace muchos siglos ya.

Uniqua: Están en el museo, la gente puede verlos, a salvo y protegidos mucho tiempo durarán.

Todos: Na, na, na, na, na, tesoros del antiguo Egipto.

Na, na, na, na, na, tesoros del antiguo Egipto.

Tyrone: ¿Qué son estos muñecos?

Pablo: Son momias, no muñecos. Son reyes egipcios de la antigüedad. Los ponían en esas cajas, con máscaras de oro. Todos envueltos sin poder escapar.

Todos: Na, na, na, na, na, tesoros del antiguo Egipto.

Na, na, na, na, na, tesoros del antiguo Egipto.

👤: <https://www.youtube.com/watch?v=plzfoJ5YnB4>

◀...> 2a parte - Página 20 | La Edad Media

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Rodear las palabras que contienen el sonido [o].

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Libro *La bella durmiente*.
- Tarjetas didácticas.

Leeremos el cuento [La Bella Durmiente](#), haciendo especial énfasis en el vocabulario del tema:

- CASTILLO
- ÁRBOL
- CABALLERO
- PLANTA

- DAMA
- RÍO
- CABALLO

Cada vez que aparezca una de estas palabras:

1. Mostraremos la tarjeta correspondiente.
2. Repetiremos la palabra en voz alta.
3. Exageraremos el sonido “o” cuando lo tenga.

El cuento podrá releerse otro día para reforzar el aprendizaje.

Como variante, el docente entregará una tarjeta a cada niño. Cuando escuchen su palabra durante la lectura, deberán levantarla.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápices de colores.

Descripción:

A Javier le gustan las historias de caballeros de la Edad Media. Fíjate en el dibujo y rodea las palabras que tengan el sonido [o].

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que observen atentamente el dibujo y rodeen las palabras que contengan el sonido /o/:

- CASTILLO
- ÁRBOL
- CABALLERO
- CABALLO

Comentaremos que algunas palabras no se rodean porque no tienen el sonido “o” (PLANTA, DAMA, RÍO).

Reforzaremos la discriminación auditiva pronunciando lentamente cada palabra.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

-  Canción “Doncella secuestrada”.

Enseñaremos la nueva canción y la cantaremos juntos.

Podemos acompañarla con pequeños gestos o dramatización (caballero con espada, dama saludando, abrir puertas del castillo, etc.) para reforzar la comprensión y hacer la actividad más dinámica.

Canción "Doncella secuestrada"

Soy una doncella raptada en esta torre.

Pobrecita la doncella Peppa,

Lola, pobre Peppa Lola la que baila sola.

Un ogro malvado la ha raptado
y la ha encerrado.

¡Auxilio, socorro!

Soy una doncella que está secuestrada
y un ogro malvado me tiene encerrada.

Busco un caballero galante y andante
que pueda sacarme en este mismo instante.

Soy un caballero galante y andante
que pueda sacarme en este mismo instante.

Soy un caballero galante y andante

Y a una doncella salvaré al instante.

¡Auxilio, socorro!

¿De aquí cuándo saldré?

En unos instantes te rescataré.

Y así el caballerito batallas venció
y al ogro malvado su merecido dio.

: <https://www.youtube.com/watch?v=7WcPf7RK6C0>

<...> **2a parte -Página 21 | La Edad Media**

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar la vocal "o".

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Video demostración de combate de caballeros.
- 🏰🏠 Canción "Las vocales".

Veremos un breve video de demostración de combate entre caballeros. Después del visionado, comentaremos lo observado (armadura, escudo, caballo, castillo, etc.), destacando palabras que contengan el sonido /o/.

Edad Media | Vídeos Educativos para Niños 🏰👑

👤: <https://www.youtube.com/live/HYYYUv908G0>

A continuación, cantaremos la canción de las vocales, enfatizando especialmente la vocal "o".

🎵 La ronda de las vocales 🎵 ✨

Salió la A, salió la A,
no sé a dónde va.
Salió la A, salió la A,
no sé a dónde va.

A comprarle un regalo,
a mi mamá.

A comprarle un regalo,
a su mamá.

Salió la E, salió la E,
no sé a dónde fue.
Salió la E, salió la E,
no sé a dónde fue.

Fui con mi tía Martha,
a tomar el té.

Fue con su tía Martha,
a tomar té.

Salió la I, salió la I,
y yo no la sentí.
Salió la I, salió la I,
y yo no la sentí.

Fui a comprar un punto
para ti.
Fue a comprar un punto

para mí.


Salió la O, salió la O,
y casi no volvió.
Salió la O, salió la O,
y casi no volvió.

Fue a comprar tamales y engordó.
Fue a comer tamales y engordó.

Salió la U, salió la U,
y qué me dices tú.
Salió la U, salió la U,
y qué me dices tú.

Salí en mi bicicleta
y llegué al Perú.

Salió en su bicicleta
y llegó al Perú.

 A, E, I, O, U

A, E.
A, E, I, O, U

A, E, I, O, U
I, O.

A, E, I, O, U

: <https://www.youtube.com/watch?v=SYY357gVKSg>

10 min | Actividad del cuaderno:


Materiales:

- Tarjetas con la vocal “o”.
- Pizarras pequeñas o bandejas con arena.

Realizaremos un pequeño juego de repaso:

- Dibujar la vocal “o” en el aire con el dedo.
- Repasarla en la arena o en la pizarra pequeña.
- Decir palabras de la Edad Media que contengan el sonido /o/ (castillo, ogro, caballo).








10 min | Actividad extra del tema:

 “Los caballeros y la vocal O”

Objetivo(s):

- Reforzar el sonido **/o/** de forma lúdica y motriz.
- Asociar vocabulario de la Edad Media con la vocal trabajada.

Materiales:


- Tarjetas con imágenes:  castillo,  caballo,  escudo,  corona,  árbol,  río,  planta.
- Una letra **“O”** grande (cartulina o impresa).
- Cinta adhesiva o pizarra.

Desarrollo:

Coloca la letra **“O”** grande en la pared o en el suelo.

Muestra una tarjeta y nombra la palabra en voz alta.

Los niños deberán escuchar atentamente:

- Si la palabra tiene sonido **/o/**, caminan como caballeros (pasos fuertes) y tocan la letra **O**.
- Si **NO** tiene sonido **/o/**, se quedan quietos como estatuas medievales .

Repetimos con diferentes palabras.

Objetivo(s):

- Explicar preferencias.
- Expresar gustos utilizando: “Me gusta...” / “No me gusta...”

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- 🎉🏠 Canción “Es carnaval”
- Reproductor de audio

Desarrollo:

Escucharemos la canción “El carnaval”.

La cantaremos todos juntos, aprendiendo un poco cada día durante las dos semanas del tema.

Preguntaremos:

- ¿Qué pasa en Carnaval?
- ¿Qué llevamos en Carnaval?
- ¿Cómo nos sentimos cuando nos disfrazamos?

Repetiremos partes cortas de la canción para favorecer la memorización.

🎉 **El carnaval** 🎊

¡Ha llegado la fiesta!

¡Ha llegado el carnaval!

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
disfraces en el carnaval.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
desfiles en el carnaval.

Febrero ahora llegó,
el carnaval ya comenzó,
con mi disfraz me visto yo,
y con mi disfraz lo disfruto yo.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
disfraces en el carnaval.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
desfiles en el carnaval.

El mardi gras ahora llegó,
en la ciudad ya empezó,
la gente ya se congregó,
el gran desfile ya comenzó.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
disfraces en el carnaval.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
desfiles en el carnaval.

¡Vamos, niños!
¡busca tu disfraz!
¡ya llegó el carnaval!

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
disfraces en el carnaval.

Bailemos en el carnaval,
cantemos en el carnaval,
gocemos en el carnaval,
desfiles en el carnaval.

: <https://www.youtube.com/watch?v=9MI70jYCyYI&t=106s>

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Fotos impresas de: oso, hada, Superman, romano, dama/princesa, mago.

Descripción:

Es época de Carnaval y Javier y Rocío quieren disfrazarse.
Observaremos los disfraces y los nombraremos en voz alta.

Después cada niño deberá decir:

“Me gusta el disfraz de...”

“Mi disfraz favorito es...”

Comentarios:

- Pediremos a los niños que identifiquen a qué disfraz corresponde cada foto.
- Les ayudaremos con el vocabulario si lo necesitan.
- Fomentaremos que expresen sus gustos usando frases completas.

10 min | Actividad extra del tema: Mi máscara de Carnaval

Materiales:

- Máscara de cartulina
- Papel de seda de colores
- Pegamento
- Goma elástica

Desarrollo:

Repartiremos una máscara de cartulina a cada alumno.

Cada niño elegirá los colores que más le gusten y pegará trocitos de papel de seda para decorarla.

Al finalizar, colocaremos una goma para que puedan sujetarla a la cara.

Desfile final en el aula 🎉🌟

Cada niño mostrará su máscara y dirá:

“Me gusta mi máscara porque es...”

«...» **Parte 1 – Página 23 | Carnaval**


Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar la vocal “o”.
- Identificar el sonido /o/ en palabras conocidas.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

-  Canción “El carnaval”
- Reproductor de audio

Desarrollo:

Cantaremos la canción “El carnaval”.

Repetiremos los versos donde aparezca el sonido /o/ (carnaval, disfraz, comenzó, yo, etc.).

Cada vez que escuchen el sonido /o/, los niños levantarán la mano o darán una palmada. 🙌

En la pizarra, escribiremos varias letras o y las pronunciaremos exagerando el sonido:

“Ooooo”.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Rocío se ha disfrazado de princesa. Observaremos los dibujos de su vestido y los nombraremos en voz alta.

Preguntaremos:

- ¿Reconoces estos dibujos?
- ¿Qué formas ves?

Los alumnos deberán repasar las letras “o” que aparecen en el vestido.

Comentarios:

- Recordaremos la dirección correcta del trazo (movimiento circular).
- Ayudaremos individualmente a quien lo necesite.
- Reforzaremos verbalmente: “Es la vocal o”.

10 min | Actividad extra del tema: “Decora con la O”

Materiales:

- Hoja con una "O" grande (una por niño)
- Lápices de colores o ceras

Desarrollo:

1. Entregaremos una hoja con una "O" grande.
 2. Los niños decorarán la letra convirtiéndola en una corona, un collar, un adorno del vestido o un antifaz.
 3. Al finalizar, cada niño dirá: "Esta es la vocal o. Mi o es de color...".
-

<...> 2a parte - Página 24 | Carnaval**Lenguaje y Grafía****Objetivo(s):**

- Rodear las vocales conocidas (A, E, I, O).
- Reconocer vocales en palabras relacionadas con el tema de Carnaval.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Letras táctiles (a, e, i, o)
- 🎉🏠 Canción "Las vocales"
- Abecedario

Desarrollo:

1. Escucharemos y cantaremos la canción de "Las vocales".
2. Señalaremos en el abecedario las letras que ya conocemos: A, E, I, O.
3. Luego, buscaremos sus correspondientes letras táctiles en minúscula: a, e, i, o.
4. Cada niño tocará una letra táctil y dirá su nombre en voz alta.
5. Reforzaremos el sonido de cada vocal pronunciándolas de manera clara y pausada.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno

- Lápiz

Descripción:

Rocío y Javier están en un desfile de carnaval.

Los alumnos deberán rodear las vocales que conocen dentro de las palabras.

Palabras del ejercicio:

- Careta
- Abeja
- Carroza
- Hada
- Bombero

Comentarios:

- Recordaremos que solo deben rodear las vocales A, E, I, O.
- Todas las palabras están relacionadas con el Carnaval.
- Supervisaremos que el trazo del círculo sea claro y ordenado.
- Apoyaremos individualmente si es necesario.

10 min | Actividad extra del tema: Poema

Materiales:

- Texto del poema impreso o escrito en la pizarra

Desarrollo:

Leeremos el poema en voz alta con ritmo y entonación:

CARNAVAL

Alegría, alegría
llegó el carnaval.
Dame las caretas,
ponte el disfraz.

Alegría, alegría,
estamos en carnaval.
Toca las maracas,
sácame a bailar.

1. Repetiremos el poema por estrofas.

2. Pediremos a los niños que identifiquen palabras que tengan vocales conocidas.
 3. Acompañaremos la lectura con gestos (ponerse la careta, tocar maracas, bailar).
-

<...> 2a parte - Página 25 | Carnaval

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Completar palabras con la vocal "o".
- Reconocer el sonido /o/ dentro de palabras.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

-  Canción "El carnaval"

Desarrollo:

1. Cantaremos nuevamente la canción "El carnaval" de la página 22.
2. Recordaremos el sonido de la vocal "o".
3. Cada vez que escuchen una palabra con "o", los niños levantarán la mano.
4. Pronunciaremos el sonido de manera prolongada: "oooo".

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Javier está observando a unos niños disfrazados.

Los alumnos deberán completar las palabras usando la vocal "o".

Palabras:

- m_n_ → mono
- _s_ → oso

- perr_ → perro
- mag_ → mago

Comentarios:

- Recordaremos que solo deben usar la vocal “o”.
- Pronunciaremos cada palabra en voz alta antes de completarla.
- Ayudaremos a identificar el sonido faltante.
- Reforzaremos diciendo: “La palabra lleva la vocal o”.

20 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Dibujo de carnaval
- Rotuladores

Desarrollo:

1. Repartiremos el dibujo de carnaval.
 2. Los niños lo colorearán libremente.
 3. Mientras colorean, les pediremos que mencionen palabras con la vocal “o” que aparezcan en el dibujo (mono, sombrero, globo, bombero, etc.).
 4. Al finalizar, algunos niños podrán mostrar su trabajo y decir una palabra con “o”.
-

Objetivo(s):

1. Nombrar imágenes.
2. Rodear vocales conocidas.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

-  Canción "Había una vez un circo"

Desarrollo:

1. Veremos el video de la canción "Había una vez un circo" del grupo Los Payasos de la Tele.
2. La escucharemos completa por primera vez.
3. Animaremos a los alumnos a repetir alguna frase sencilla.
4. En una segunda escucha, acompañaremos con gestos (aplaudir, saludar como payasos, hacer sonidos divertidos).

🎵 **Había una vez un circo** 

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Lleno de color un mundo de ilusión,
pleno de alegría y de emoción.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Sin temer jamás al frío o al calor,
el circo daba siempre su función.

Siempre viajar, siempre cambiar,
pasen a ver el circo.
Otro país, otra ciudad,
pasen a ver el circo.
Es magistral, sensacional,
pasen a ver el circo.
Somos felices de conseguir
a un niño hacer reír.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón,
que alegraba siempre el corazón.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Lleno de color un mundo de ilusión,
pleno de alegría y de emoción.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Sin temer jamás al frío o al calor,
el circo daba siempre su función.

Siempre viajar, siempre cambiar,
pasen a ver el circo.
Otro país, otra ciudad,
pasen a ver el circo.
Es magistral, sensacional,
pasen a ver el circo.
Somos felices de conseguir
a un niño hacer reír.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón,
que alegraba siempre el corazón.

(Música de circo)
(Gritos y aplausos)

: <https://www.youtube.com/watch?v=Qa3JEznP5rc>

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Javier y Rocío están en el circo. Observaremos la imagen con atención.

1. Diremos en voz alta los elementos que aparecen.

2. Nombraremos:

- el circo
- la carpa
- el vendedor de entradas
- un payaso paseando
- una caravana
- una jaula con leones

Si algún niño no conoce una palabra, el docente ayudará a completarla.

Después, los alumnos deberán rodear las vocales que conozcan.

El docente mostrará en el abecedario las vocales que deben buscar.

Ejemplos:

- A en ENTRADAS
- E en ENTRADAS
- I en CIRCO
- O en CIRCO

Recordaremos: "Si encuentras esta vocal, la rodeas con cuidado".

Comentarios:

- Reforzar el nombre y sonido de cada vocal.
- Supervisar el trazo al rodear.
- Felicitar los intentos correctos.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Narices de payaso (opcional)
- Tarjetas con dibujos del circo

Desarrollo:

1. Mostraremos una tarjeta con una imagen (payaso, león, carpa, circo).
 2. El niño dirá el nombre del dibujo.
 3. Luego deberá decir una vocal que escuche en esa palabra.
Ejemplo: "Circo tiene la vocal I y la O".
 4. Finalizaremos con una pequeña dramatización libre del circo.
-

Objetivo(s):

- Describir la ropa.
- Rellenar el dibujo.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas impresas de los colores

Desarrollo:

1. Revisaremos los colores con ayuda de las tarjetas.
2. Mostraremos un color y los niños dirán su nombre en voz alta.
3. Jugaremos a "Busca el color": el docente dice un color y los niños deben señalar algo del aula que tenga ese color.
4. Pronunciaremos correctamente cada color, reforzando la articulación.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápices de color
- Rotuladores

Descripción:

Los payasos ya están en la pista.

1. Observaremos cómo van vestidos los dos payasos.
2. Los alumnos describirán su ropa:
 - Colores
 - Rayas
 - Sombrero
 - Zapatos
3. Prestaremos especial atención a la diferenciación de los colores.

Después:

4. Colorearán al tercer payaso libremente.
5. Primero pintarán con lápices de color.
6. Luego intentarán dibujar las rayas con un rotulador.

Comentarios:

- Guiar con preguntas:
 - ¿De qué color es el pantalón?
 - ¿Tiene rayas o lunares?
- Motivar la expresión oral con frases completas:
 - “El payaso lleva pantalón rojo.”

15 min | Materiales extra del tema:

Materiales:

-  Canción “Había una vez un circo”

Desarrollo:

1. Veremos nuevamente la canción “Había una vez un circo” del grupo Los Payasos de la Tele.
2. Cantaremos todos juntos.
3. Haremos pequeños gestos de payaso mientras cantamos.
4. Finalizaremos con aplausos como en un espectáculo de circo.

<...> 2a parte - Página 28 | Me presento

Lenguaje y grafía

Objetivo(s):

- Repasar las letras (a, e, i, o).

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

-  Canción “Las vocales”
- Letras táctiles

Desarrollo:

1. Cantaremos todos juntos la canción de las vocales.
2. Mostraremos las letras táctiles ya conocidas: A, E, I, O.
3. Los niños tocarán cada letra mientras dicen su sonido.

4. Buscaremos las vocales en el abecedario del aula.
5. Reforzaremos la diferencia entre mayúscula y minúscula.

🎵 La ronda de las vocales 🎵 ✨

Salió la A, salió la A,
no sé a dónde va.
Salió la A, salió la A,
no sé a dónde va.

A comprarle un regalo,
a mi mamá.

A comprarle un regalo,
a su mamá.

Salió la E, salió la E,
no sé a dónde fue.
Salió la E, salió la E,
no sé a dónde fue.

Fui con mi tía Martha,
a tomar el té.

Fue con su tía Martha,
a tomar té.

Salió la I, salió la I,
y yo no la sentí.
Salió la I, salió la I,
y yo no la sentí.

Fui a comprar un punto
para ti.
Fue a comprar un punto
para mí.

Salió la O, salió la O,
y casi no volvió.
Salió la O, salió la O,
y casi no volvió.

Fue a comprar tamales y engordó.
Fue a comer tamales y engordó.

Salió la U, salió la U,
y qué me dices tú.

Salió la U, salió la U,
y qué me dices tú.

Salí en mi bicicleta
y llegué al Perú.

Salió en su bicicleta
y llegó al Perú.

🎵 A, E, I, O, U

A, E.
A, E, I, O, U

A, E, I, O, U
I, O.

A, E, I, O, U

👤: <https://www.youtube.com/watch?v=SYY357gVkSg>

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

Javier está observando la carpa del circo. Ayúdale a repasar las vocales.

Los alumnos deberán:

- Repasar la caligrafía de las vocales trabajadas:
 - a
 - e
 - i
 - o
 - u

Comentarios:

- Recordar la direccionalidad correcta del trazo.
- Supervisar la presión del lápiz.
- Repetir en voz alta el sonido mientras escriben cada vocal.

20 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Texto del poema del circo

Texto:

EL CIRCO, EN LOS CARROMATOS, EL CIRCO YA LLEGA, EN LOS CARROMATOS
EL CIRCO SE VA.

ELEFANTES, JIRAFAS Y FOCAS:
DOMADORES, PAYASOS Y MONAS,
SIEMPRE EN MOVIMIENTO
DE AQUÍ PARA ALLÁ.

Desarrollo:

1. Leeremos el poema en voz alta.
 2. Repetiremos por estrofas.
 3. Buscaremos las vocales a, e, i, o dentro del texto.
 4. Rodearemos algunas vocales en la pizarra como ejemplo.
-

<...> 2a parte - Página 29 | EL circo**Lenguaje y grafía****Objetivo(s):**

1. Distinguir el sonido [o].
2. Rodear los dibujos correctos

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Canción "Había una vez un circo"

Desarrollo:

1. Cantaremos todos juntos la canción "**Había una vez un circo**" del grupo Los Payasos de la Tele.
2. Animaremos a los alumnos a interpretarla usando su cuerpo (aplausos, pasos, gestos de payaso).
3. Cada vez que escuchen una palabra con sonido [o], levantarán la mano.
4. Repetiremos en voz alta algunas palabras con sonido [o]: circo, color, corazón, función.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

Rocío está mirando los animales del circo.

Los alumnos deberán rodear los animales que solo contengan el sonido [o].

Palabras:

- Oso
- León
- Mono

Comentarios:

- Pronunciar lentamente cada palabra.
- Marcar con énfasis el sonido [o].
- Recordar que deben escuchar con atención antes de rodear.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Papel
- Colores

Desarrollo:

1. Cada alumno dibujará el animal del circo que más le guste.
2. Luego dirá su nombre en voz alta.
3. Identificaremos si la palabra tiene el sonido [o].

⚠ Nota: En algunas localidades el uso de animales en espectáculos circenses está prohibido, por lo que algunos alumnos pueden no haber visto animales en el circo. En ese caso, pueden dibujar un personaje del circo (payaso, malabarista, etc.).

<...> 2a parte – Página 32 | La llegada del invierno

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

1. Contar elementos hasta 2.

2. Escribir el número correspondiente.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas didácticas de los dados (1 y 2)
- Prendas de ropa de invierno (bufanda, guantes, gorro, abrigo)
- Póster de los números

Desarrollo:

1. Mostraremos las prendas de invierno y las nombraremos:
 - una bufanda
 - dos guantes
 - un gorro
 - dos botas
2. Contaremos juntos los elementos.
3. Cada vez que contemos, enseñaremos la tarjeta del dado correspondiente (1 o 2 puntos).
4. Mostraremos el número 1 o 2 en el póster y lo repetiremos en voz alta.
5. Reforzaremos la relación cantidad–número–grafía.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

Cuenta las piezas de ropa que tiene Javier delante y escribe el número debajo de cada prenda.

Los alumnos deberán:

- Contar cuidadosamente cada grupo.
- Escribir 1 o 2 según corresponda.

Comentarios:

- Supervisar la direccionalidad del número.
- Recordar que primero se cuenta y después se escribe.
- Repetir en voz alta: "Uno", "Dos".

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Dibujo del número 2 para colorear

Desarrollo:

1. Entregaremos el dibujo del número 2.
 2. Lo repasarán con lápiz si es necesario.
 3. Lo colorearán libremente.
 4. Repetiremos mientras trabajan: "El número dos".
-

<...> 2a parte - Página 33 | La llegada del invierno

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Reconocer parejas.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas didácticas de la ropa

Desarrollo:

1. Retomaremos el ejercicio anterior (números 1 y 2).
2. Explicaremos que cuando hay dos objetos juntos, se llama una pareja.
3. Mostraremos ejemplos concretos:
 - Dos guantes → una pareja.
 - Dos botas → una pareja.
4. Compararemos con prendas que van solas:
 - Un abrigo.
 - Un gorro.
5. Repetiremos varias veces:

- “Dos hacen una pareja.”

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz de color

Descripción:

Fíjate cuánta ropa tiene Rocío. Hay prendas que van de una en una y prendas de las que necesitas ponerte dos. Marca las prendas que van de dos en dos.

Comentarios:

- Pediremos que observen con atención.
- Preguntaremos:
 - ¿Esto se usa solo o en pareja?
- Deberán marcar únicamente las prendas que normalmente van en pareja (guantes, botas, calcetines, etc.).
- Reforzaremos oralmente el concepto de “pareja”.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Poema del invierno.

Texto:

NOS GUSTA EL INVIERNO
NOS GUSTA EL INVIERNO,
¿POR QUÉ NOS GUSTARÁ?
POR LA NIEVE BLANCA
Y POR LA NAVIDAD.

EL FRÍO DE INVIERNO
TIENE UNA SOLUCIÓN:
EL GORRO, EL ABRIGO
Y LA CALEFACCIÓN.

Desarrollo:

1. Leeremos el poema en voz alta.

2. Repetiremos por versos.
 3. Identificaremos en el poema prendas que pueden ir en pareja.
 4. Cerraremos con una pequeña dramatización (hacer como si nos ponemos el gorro y el abrigo).
-

<...> 2a parte - Página 34 | La Navidad

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Contar elementos hasta 2.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Guirnalda con campanitas y estrellas
- Adhesivo
- Pizarra
- Rotuladores

Desarrollo:

1. Elaboraremos con los niños una guirnalda similar a la de la imagen del ejercicio.
2. Colocaremos 1 o 2 elementos como máximo de cada forma y color (por ejemplo: 2 estrellas amarillas, 1 campanita roja).
3. Colgaremos la guirnalda en el aula.

Juego:

El docente preguntará:

- “Alicia, ¿cuántas estrellas amarillas hay?”

El alumno responderá:

- “¡Dos!”

Después escribirá en la pizarra el número **1 o 2** según corresponda.

Reforzaremos siempre:

- Conteo en voz alta.
- Relación cantidad-número.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Javier está mirando las luces de Navidad que hay en su calle. Tienen formas diferentes. Ayúdale a contar las que tengan la misma forma y color y escribe el número debajo.

Comentarios:

- Pediremos que observen primero con atención.
- Contarán únicamente las figuras que tengan la misma forma y el mismo color.
- Solo podrán escribir 1 o 2.
- Supervisaremos la correcta grafía del número.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Cartulina de color
- Cordel

Desarrollo:

1. Cada niño elaborará un elemento para la guirnalda (estrella o campanita).
2. Se asegurará que haya máximo 2 por forma y color.
3. Montaremos la guirnalda final entre todos.

Cerraremos preguntando:

- ¿Cuántas estrellas hay?
 - ¿Cuántas campanas hay?
-

<...> 2a parte - Página 35 | La Navidad

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Agrupar elementos del mismo color.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Bombillas de árbol de Navidad por parejas de color
- Aros del mismo color
- Otras decoraciones navideñas

Desarrollo:

1. Esconderemos bombillas de Navidad en el aula.
2. Pediremos a los niños que las busquen.
3. Una vez encontradas, las agruparemos según su color.
4. Colocaremos las bombillas dentro de aros del mismo color.

Ejemplo:

- Bombillas rojas dentro del aro rojo.
 - Bombillas azules dentro del aro azul.
5. Luego podremos mostrar otras decoraciones y colocarlas en el árbol del aula.
 6. Conversaremos con los niños:
 - ¿Cómo decoran sus casas en Navidad?
 - ¿Celebran estas fiestas?

Reforzaremos siempre la idea de:

“Juntamos las que tienen el mismo color.”

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz de color
- Rotuladores

Descripción:

En casa de Rocío han puesto el árbol de Navidad. Ya lo han adornado y han colocado bolas de diferentes colores.

Une con una línea las bolas que sean del mismo color.

Comentarios:

- Pediremos que observen primero los colores.
- Deberán unir únicamente las bolas que coincidan en color.
- Usarán lápiz de color para hacer las líneas.
- Si la línea no se ve claramente, podrán repasarla con rotulador.

Reforzaremos verbalmente:

- “Estas dos son del mismo color.”

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Villancico “Árbol de Navidad”

Durante estos últimos días ensayaremos y continuaremos practicando el villancico:

“Árbol de Navidad”

Desarrollo:

1. Escucharemos el villancico.
2. Repetiremos por estrofas.
3. Acompañaremos con gestos (simular colocar adornos en el árbol).
4. Si es posible, cantaremos junto al árbol decorado del aula.

🎵 **Árbol De Navidad** 🌲 ✨

Ay Árbol de Navidad
Muy verdes son tus hojas
Ay Árbol de Navidad
Muy verdes son tus hojas
Muy verdes cuando hay calor
Y cuando el frío ya llegó
Ay Árbol de Navidad
Muy verdes son tus hojas

Ay Árbol de Navidad

Tú nos alegras tanto
Ay Árbol de Navidad
Tú nos alegras tanto
Tu estrella nos recordará
Promesas de felicidad
Ay Árbol de Navidad
Tú nos alegras tanto

Ay Árbol de Navidad
Tú luz brilla por siempre
Ay Árbol de Navidad
Tú luz brilla por siempre
Tus ramas viven con calor
Y en el invierno fuertes son
Ay Árbol de Navidad
Tú luz brilla por siempre.

: <https://www.youtube.com/watch?v=AK44mdjlX74&t=2s>

<...> IParte I – Página 36 | La Navidad

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Comprender los conceptos de mayor y menor.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Tarjetas didácticas de personajes adultos y niños
- Una mesa grande
- Una mesa pequeña

Desarrollo:

1. Mostraremos las tarjetas de personajes (adultos y niños).
2. Preguntaremos:
 - ¿Quién es mayor?

- ¿Quién es menor?
3. Pediremos que separen las tarjetas en dos grupos:
- Los adultos en la mesa grande.
 - Los niños en la mesa pequeña.
4. Reforzaremos verbalmente:
- “Los mayores van en la mesa grande.”
 - “Los pequeños van en la mesa pequeña.”

Podemos repetir el ejercicio cambiando el orden de las tarjetas para afianzar el concepto.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Pegatinas

Descripción:

En Navidad las familias se reúnen para comer. Aquí hay dos mesas. Usa tus pegatinas y pon a los mayores en la mesa grande y a los pequeños en la mesa pequeña.

Comentarios:

- Recordaremos primero el concepto de mayor y menor.
- Guiaremos con preguntas:
 - ¿Es adulto o es niño?
 - ¿Dónde debe ir?
- Si es necesario, dibujaremos una línea vertical entre las mesas para ayudar a visualizar los dos espacios.
- Supervisaremos que cada personaje esté colocado correctamente.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Poesía trabajada anteriormente

Texto:

LA NAVIDAD
ADORNAMOS LA CLASE,
HA LLEGADO LA NAVIDAD,
ESTAMOS CON LA FAMILIA,
ES TIEMPO DE FELICIDAD.

Desarrollo:

1. Leeremos la poesía en voz alta.
 2. Repetiremos verso por verso.
 3. Preguntaremos:
 - ¿Quiénes forman la familia?
 - ¿Hay mayores y pequeños?
 4. Cerraremos con una pequeña dramatización (simular una reunión familiar).
-

<...> 2a parte - Página 37 | La Navidad

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Entender la noción de lejos.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Juguetes (personajes muñecos y una mesita)
- Una mesa

Desarrollo:

1. Los niños se sentarán en círculo alrededor de una mesa.
2. En el centro colocaremos una mesita de juguete.
3. El docente mostrará una escena colocando personajes:
 - Algunos cerca de la mesa.
 - Otros lejos de la mesa.

4. Preguntaremos:

- ¿Quién está lejos?
- ¿Quién está cerca?

Después:

5. Repartiremos un personaje a cada niño.
6. Uno por uno, pasarán al centro y colocarán su muñeco:
 - Cerca de la mesa.
 - Lejos de la mesa.

Reforzaremos verbalmente:

- “Está lejos.”
- “Está cerca.”

Podemos variar la posición varias veces para consolidar el aprendizaje.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Pegatinas
- Lápiz de color

Descripción:

La familia está preparada para sentarse a la mesa.

Fíjate que hay personas que están lejos de la mesa y otras que están cerca.

Usa tu color para marcar las personas que están lejos de la mesa.

Comentarios:

- Primero observaremos la imagen en conjunto.
- Señalaremos algunos ejemplos:
 - “¿Está lejos o cerca?”
- Pediremos que marquen únicamente las personas que estén lejos.
- Supervisaremos que comprendan el concepto antes de colorear.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Canción “En Navidad”

Desarrollo:

1. Cantaremos todos juntos la canción.
2. Acompañaremos con gestos (simular caminar lejos y acercarse).
3. En algunas partes podemos detener la música y preguntar:
 - ¿Estoy lejos o cerca?

Cerramos reforzando el concepto con movimiento corporal.

<...> 2a parte - Página 38 | Invierno**Descubrimiento del mundo****Objetivo(s):**

- Contar elementos hasta 2.
- Reforzar la grafía de los números 1 y 2.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Pizarra
- Rotuladores o tiza

Desarrollo:

1. Recordaremos cómo se escriben los números 1 y 2.
2. Los escribiremos en la pizarra y los trazaremos paso a paso.
3. Los niños repasarán con el dedo en el aire.
4. Preguntaremos:
 - ¿Dónde hay uno?
 - ¿Dónde hay dos?

Podemos hacer pequeños ejercicios orales mostrando objetos del aula.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

En invierno tomamos cosas calientes.

Cuenta cuántas tazas de chocolate hay en cada bandeja y escribe el número sobre la línea.

Comentarios:

- Primero observaremos cada bandeja.
- Contaremos en voz alta las tazas de chocolate caliente.
- Recordaremos que solo pueden escribir 1 o 2.
- Supervisaremos la correcta escritura del número.

Reforzaremos verbalmente:

- "Aquí hay una taza."
- "Aquí hay dos tazas."

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Olla
- Batidor manual
- Tazas

Ingredientes (4 comensales):

- 1 litro de leche
- 200 g de chocolate por cada litro de leche

Desarrollo:

Prepararemos chocolate caliente con los niños (demostración del adulto):

1. Calentar la leche hasta que rompa hervor y agregar el chocolate cortado en trocitos.
2. Batir con batidor manual y hacer hervir la leche tres veces, retirándola del fuego cada vez que suba para evitar que se derrame.
3. No dejar de batir para que quede espumoso.
4. Retirar del fuego y batir enérgicamente para aumentar la espuma.
5. Verter en tazas precalentadas desde cierta altura para mantener la espuma.
6. Endulzar al gusto y acompañar con churros rellenos de dulce de leche.

Durante la actividad reforzaremos:

- ¿Cuántas tazas hay?
- ¿Hay una o dos?

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Sumar cantidades hasta 2.
- Comprender que $1 + 1$ da como resultado 2.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- 2 bolitas de nieve de papel por alumno
- Tarjeta con el número 1
- Tarjeta con el número 2
- Tarjeta con el signo “+”

Desarrollo:

1. Haremos bolitas de papel (simulando bolas de nieve).
2. Entregaremos una bolita a cada alumno.
3. Contaremos todos juntos:
 - “Tenemos una.”
4. Mostraremos el número 1.

Luego:

5. Entregaremos una segunda bolita a cada alumno.
6. Volveremos a contar:
 - “Ahora tenemos dos.”
7. Mostraremos el número 2.

Después presentaremos el signo “+” (una cruz):

- Explicaremos que cuando ponemos el signo “+” en el medio, las cantidades se juntan.

Ejemplo visual en la pizarra:

$$1 + 1 = 2$$

Repetiremos varias veces manipulando las bolitas para que comprendan la suma de manera concreta.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Como hace frío, los niños necesitarán ponerse un gorro.

Cuenta cuántos gorros necesitarán Javier y Rocío y escribe el resultado.

Comentarios:

- Observaremos primero cuántos niños hay.
- Contaremos cuántos gorros necesita cada uno.
- Guiamos el razonamiento:
 - Javier necesita 1 gorro.
 - Rocío necesita 1 gorro.
- Preguntamos:
 - ¿Cuánto es $1 + 1$?

Los alumnos deberán escribir el resultado: 2.

Supervisaremos la correcta grafía del número.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Bolitas de nieve de papel

Desarrollo:

Juego rápido:

1. El docente muestra una bolita en una mano y otra en la otra mano.
2. Pregunta:
 - ¿Cuántas hay en total?
3. Los niños responden en voz alta.

Podemos variar:

- Un niño muestra 1 bolita.
- Otro niño muestra 1 bolita.
- Las juntamos y contamos todos.

Cerramos reforzando:

$$1 + 1 = 2$$

←...→ 2a parte -Página 40 | Dinosaurios

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Copiar una serie de colores.
- Identificar y continuar patrones simples.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- 10 dibujos de dinosaurio en color verde (plastificados y recortados)
- 10 dibujos de dinosaurio en color rojo (plastificados y recortados)
- Pizarra

Desarrollo:

1. Mostraremos los dinosaurios verdes y rojos.
2. En la pizarra formaremos una serie:

rojo – verde – verde – rojo

3. Pediremos a los niños que observen atentamente.
4. Copiaremos la misma serie debajo con ayuda del grupo.

Después:

5. Volveremos a empezar la serie.
6. Colocaremos los dinosaurios sobre una mesa al lado de la pizarra.
7. Llamaremos a los niños uno por uno para que elijan el dinosaurio que sigue en la serie.

Reforzaremos con preguntas:

- ¿Qué color viene ahora?

- ¿Es rojo o verde?

Repetiremos varias veces para consolidar el patrón.

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápices de colores

Descripción:

Rocío está mirando un grupo de dinosaurios que caminan en fila. Son de diferentes colores.

Copia la serie con tus colores.

Comentarios:

- Observaremos primero la serie modelo.
- Identificaremos el orden de los colores.
- Pediremos que la copien respetando el patrón.
- Supervisaremos que mantengan el orden correcto.

Si es necesario, contaremos la secuencia en voz alta antes de colorear.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Pasta Fimo o plastilina similar

Desarrollo:

1. Repartiremos la pasta para modelar.
2. Cada alumno creará su propio dinosaurio.
3. Después, lo presentará al grupo explicando:
 - Su color.
 - Cómo se desplaza (camina, corre, vuela).
 - Qué come (plantas o carne).

Cerramos reforzando vocabulario y estimulando la expresión oral.

◀...> 2a parte - Página 41 | Dinosaurios

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Agrupar elementos de un mismo color.
- Establecer relaciones mediante flechas.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Bolas (huevos) de varios colores
- Dinosaurios de los mismos colores
- Flechas de cartón de los mismos colores
- Pizarra

Desarrollo:

1. Antes de la clase, esconderemos los huevos de colores por el aula.
2. Colocaremos los dinosaurios de distintos colores sobre una mesa.
3. Preguntaremos:
 - ¿De qué color es este dinosaurio?
 - ¿Y este otro?

Después:

4. Pediremos a los niños que busquen los huevos escondidos.
5. Cuando encuentren uno, deberán colocarlo al lado de su "mamá dinosaurio" del mismo color.

Luego:

6. Presentaremos las flechas de cartón.
7. Mostraremos cómo unir cada dinosaurio con su huevo mediante una flecha.
8. Practicaremos en la pizarra cómo dibujar flechas correctamente.

Reforzaremos verbalmente:

- "Rojo con rojo."
- "Verde con verde."

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Las mamás triceratops han perdido sus nidos.
Une con flechas cada mamá con su nido.

Comentarios:

- Observaremos los colores de cada mamá dinosaurio.
- Identificaremos los colores de los huevos en cada nido.
- Pediremos que unan con una flecha cada madre con su nido correspondiente.
- Supervisaremos que respeten la correspondencia de colores

Recordaremos cómo trazar correctamente una flecha.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Huevos de madera
- Pintura
- Pinceles
- Paja

Desarrollo:

1. Entregaremos un huevo de madera a cada niño.
2. Cada alumno lo pintará a su gusto.
3. Cuando estén secos, construiremos entre todos un gran nido de dinosaurio con paja.
4. Colocaremos los huevos decorados dentro del nido para decorar la clase.

Cierre:

Conversaremos sobre los colores elegidos y reforzaremos el concepto de agrupación por color.

<...> 2a parte - Página 42 | La Prehistoria

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Agrupar elementos con puntos similares.
- Recordar figuras geométricas (cuadrado y círculo).

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Fotos de personas rubias
- Fotos de personas morenas

Desarrollo:

Mostraremos a los niños varias fotografías de personas rubias y morenas.

Preguntaremos:

- ¿Cómo es su cabello?
- ¿Es claro o oscuro?

Explicaremos que algunas personas tienen el cabello rubio y otras castaño.

Después pediremos a los niños que observen las imágenes e intenten encontrar qué tienen en común.

Luego explicaremos que en la Prehistoria también existían personas con diferentes colores de cabello, igual que hoy.

Podemos reforzar con preguntas sencillas:

- ¿Quién tiene el cabello rubio?
- ¿Quién tiene el cabello castaño?

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápices de color

Descripción:

Javier está observando a los clanes prehistóricos y quiere agruparlos.

Haz una flecha de los rubios al cuadrado y de los morenos al círculo.

Comentarios:

Primero pediremos a los alumnos que identifiquen las figuras geométricas en la página:

- El cuadrado
- El círculo

Después explicaremos la actividad:

- Los prehistóricos rubios se unen con el cuadrado.
- Los prehistóricos castaños se unen con el círculo.

Los alumnos deberán trazar una flecha desde cada personaje hasta la figura correspondiente.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Dibujo de la Prehistoria
- Lápices de cera

Desarrollo:

Repartiremos a cada alumno un dibujo relacionado con la Prehistoria.

Los niños deberán colorearlo libremente usando lápices de cera.

Mientras colorean, podemos conversar con ellos sobre algunos elementos de la Prehistoria como:

- Cavernas
- Animales
- Personas de esa época

También podemos preguntar:

- ¿Qué colores estás usando?
- ¿Qué personaje te gusta más?

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

1. Entender los conceptos dentro y fuera.
2. Diferenciar personas y objetos.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Un aro
- Figuras o tarjetas de personajes
- Figuras o tarjetas de objetos

Desarrollo:

Colocaremos un aro en el suelo o sobre una mesa.

Repartiremos a los alumnos diferentes figuras: algunas de personajes y otras de objetos.

Primero pediremos a los niños que:

- Coloquen los personajes dentro del aro
- Coloquen los objetos fuera del aro

Después recogeremos las figuras y repetiremos la actividad cambiando la consigna:

- Ahora los personajes estarán fuera del aro
- Y los objetos dentro del aro

Durante la actividad reforzaremos el vocabulario preguntando:

- ¿Está dentro o fuera?
- ¿Es una persona o un objeto?

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Pegatinas

Descripción:

Ayuda a Rocío a poner las personas dentro del círculo y los objetos fuera.

¡Usa tus pegatinas!

Comentarios:

Pediremos a los alumnos que observen las pegatinas e identifiquen:

- Cuáles son personas
- Cuáles son objetos

Después deberán colocar:

- Las personas dentro del círculo
- Los objetos fuera del círculo

Intentaremos que realicen la actividad de forma autónoma, guiándolos sólo si es necesario.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Caja o cesta
- Objetos pequeños del aula (lápiz, borrador, juguete, etc.)

Desarrollo:

Colocaremos una caja o cesta en el centro.

Mostraremos diferentes objetos y preguntaremos a los niños:

- ¿Lo ponemos dentro o fuera?

Los alumnos participarán uno por uno colocando los objetos según la consigna.

También podemos variar la actividad diciendo:

- “Pon el lápiz dentro de la caja.”
- “Ahora pon el juguete fuera de la caja.”

Esto ayudará a reforzar de manera práctica los conceptos dentro y fuera.

Objetivo(s):

1. Reconocer el triángulo.
2. Relacionar forma y objeto.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Figuras grandes de triángulo, círculo y cuadrado

Desarrollo:

Presentaremos las figuras una por una y las nombraremos en voz clara:

- Círculo
- Cuadrado
- Triángulo

Luego pediremos a los niños que busquen el triángulo entre las figuras.

Explicaremos de forma sencilla:

“Las pirámides de Egipto tienen forma de triángulo porque terminan en punta.”

Juego corto

Colocaremos las figuras en el suelo y diremos:

- “¡Toca el triángulo!”
- “¡Busca el triángulo!”

Los niños deberán identificar y tocar la figura correcta.



Canción corta (con gestos):

“Triángulo, triángulo, tiene tres lados,
como las pirámides de los faraones dorados.”
(Trazar el triángulo en el aire)

10 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápices de color

Descripción:

Javier está mirando las pirámides.

Señala la figura que se parece a la pirámide.

Comentarios:

Primero pediremos a los niños que repasen el triángulo con el dedo.

Luego repetiremos todos juntos la palabra:

Triángulo

Después los alumnos señalarán o colorearán la figura que corresponde al triángulo.

10 min | Actividad extra del tema:

Materiales:

- Palitos de madera (o palitos de helado)

Desarrollo:

Repartiremos tres palitos a cada alumno.

Les pediremos que formen un triángulo sobre la mesa.

Después podemos preguntar:

- ¿Cuántos lados tiene el triángulo?
- ¿Cómo se llama esta figura?

Finalmente, los niños pueden mostrar su triángulo a la clase.

<...> 2a parte - Página 45 | La Edad Antigua

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

1. Pegar objetos cerca / lejos.
2. Diferenciar grande / pequeño.
3. Pintar con pincel.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

- 2 cajas (una grande y una pequeña) para representar pirámides
- 3 palmeras de cartón o muñecos
- 1 objeto pequeño (muñeco)

Desarrollo:

El docente coloca las dos “pirámides” (cajas) en el suelo.

Primero se trabaja el concepto grande / pequeño:

– “Esta pirámide es grande.”

(Los niños pueden tocarla).

– “Esta pirámide es pequeña.”

Luego se trabaja cerca / lejos.

Se coloca un muñeco cerca de la pirámide grande.

El docente exagera el gesto corporal acercándose mucho y dice:

“Está cerca.”

Después coloca el muñeco lejos, caminando varios pasos mientras dice:

“Ahora está leeeeejos.”

Se invita a 2 o 3 niños a realizar la actividad colocando el muñeco cerca o lejos.

Es importante verbalizar siempre:

- Cerca
- Lejos

Rima gestual

Se repite con los niños:

Cerca, cerquita está,

lejos, lejos se va.

Los niños acompañan con gestos:

- Manos cerca del cuerpo para cerca

- Brazos abiertos para lejos

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Libro del alumno
- Pegatinas
- Pincel
- Pintura o ceras

Descripción:

En la imagen aparecen pirámides y palmeras.

Los alumnos deben:

- Pegar los elementos cerca o lejos de la pirámide,
- Identificar cuál pirámide es grande y cuál es pequeña,
- Pintar los elementos con pincel o ceras.

Comentarios:

Antes de comenzar, el docente pregunta:

– “¿Cuál es la pirámide más grande?”

Se deja que los niños señalen la respuesta.

Después realizan la actividad.

No es necesario que la distancia quede perfecta; lo importante es que comprendan los conceptos:

- Cerca
- Lejos
- Grande
- Pequeño

10 min | Actividad extra del tema

Juego: **“Cerca de mí, lejos de mí”**

Los niños se colocan de pie en el aula.

El docente da instrucciones como juego de movimiento:

- “Ponte cerca de la profe.”
- “Ahora lejos.”
- “Cerca de la puerta.”
- “Lejos de la mesa.”

Los niños se desplazan por el aula siguiendo las instrucciones.

Duración aproximada: 5–7 minutos, para evitar que se cansen.

🎵 Canción de apoyo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xcws7UWWDEs> (en anglais!!)

⟷ 2a parte - Página 46 | La Edad Media

Objetivo(s):

1. Observar y marcar diferencias entre imágenes.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Dos imágenes grandes casi iguales (por ejemplo, dos damas del castillo).

Desarrollo:

Los niños se sientan en semicírculo.

El docente muestra las dos imágenes y dice:

- “Estas son dos damas del castillo... ¿son iguales?”

Se deja tiempo para observar, ya que a esta edad los niños necesitan tiempo visual para analizar.

Cuando un niño detecta una diferencia, el docente la verbaliza:

- “Aquí tiene corona y aquí no.”
- “Este vestido tiene flores y este no.”

⚠ No es necesario buscar muchas diferencias.
Con 2 o 3 diferencias es suficiente.

Mini-juego

El docente se coloca una corona o un sombrero.

Luego se lo quita y pregunta:

– “¿Qué cambió?”

Los niños responden:

– “¡La corona!”

Este juego suele divertir mucho a los niños.

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Los alumnos deben observar las dos imágenes del castillo y marcar las diferencias que encuentren.

Comentarios:

- No es necesario encontrar todas las diferencias.
- Con 1 o 2 diferencias es suficiente.
- Es importante dar refuerzo positivo constante:

“¡Muy bien observado!”

“¡Buen trabajo!”

“¡Excelente!”

10 min | Actividad Extra del tema

Juego simbólico: “El castillo”

Se eligen tres roles:

👑 1 Rey

👑 1 Dama

🛡️ 1 Caballero

Los niños realizan un saludo real:

- El rey saluda
- La dama hace reverencia
- El caballero hace un saludo medieval

Duración: actividad corta y dinámica.

◀...> 2a parte - Página 47 | La Edad Media

Objetivo(s):

- Realizar restas sencillas con cantidades inferiores a 2

10 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- 2 galletas o fichas por niño
- Platitos

Desarrollo:

Juego de las galletas

Cada niño recibe 2 galletas en su plato.

El docente cuenta con ellos:

– “Una... dos...”

Luego dice de forma teatral:

– “El rey tiene hambre y se come una galleta... ¡Ñam ñam!”

El niño debe retirar una galleta de su plato.

Después se pregunta:

– “¿Cuántas quedan?”

Los niños responden oralmente.

Si algún niño se equivoca, no pasa nada.

Simplemente se vuelve a contar juntos:

– “Una...”

El ejercicio se puede repetir 2 o 3 veces.

 Importante:

Hacerlo muy teatral y divertido exagerando:

“¡Ñaaam ñaaam!”

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Libro del alumno
- Lápiz

Descripción:

Los niños deben resolver pequeñas restas observando los dibujos y contando los elementos que quedan.

Comentarios:

- Permitir que los niños usen sus dedos para contar.
- No exigir escritura perfecta del número.
- Lo importante es comprender la idea de quitar.

15 min | Actividad extra del tema:

Juego simbólico: “Dar y quitar comida”

Los niños juegan con la cocinita.

Pueden:

Dar comida

Quitar comida

Contar lo que queda

El docente puede hacer preguntas como:

– “Tenías dos galletas... si te comes una, ¿cuántas quedan?”

Es un juego libre guiado para reforzar el concepto de restar.

<...> 2a parte - Página 48 | Carnaval

Objetivo(s):

- Reconocer figuras geométricas: círculo, triángulo y cuadrado.

15 min | Actividad de introducción:

Materiales:

- Máscaras con formas geométricas:
 - Círculo
 - Triángulo
 - Cuadrado
- Espejo

Desarrollo:

Cada niño elige una máscara.

El docente hace preguntas sencillas:

- “¿Tu máscara es redonda?”
- “¿Tiene picos?”
- “¿Es un triángulo?”

Los niños se miran en el espejo con sus máscaras.

Luego se realiza un juego de imitación:

1. Un niño hace un gesto o movimiento.
2. Los demás lo copian.

Esto ayuda a crear un ambiente divertido y participativo.

15 min | Actividad del cuaderno:

Materiales:

- Libro del alumno
- Recortables
- Pegamento

Descripción:

Los niños decoran o completan las máscaras utilizando los recortables con diferentes formas.

Comentarios:

- Dar libertad creativa total.
- No corregir si la decoración no es perfecta.
- Lo importante es que reconozcan las formas mientras juegan.

15 min | Actividad extra del tema:


 Mini desfile de carnaval

Los niños caminan por el aula mostrando sus máscaras.

Pueden:

 caminar

 saludar

 bailar un poco

El docente puede animar diciendo:

– “¡Empieza el desfile de carnaval!”

Cantar la canción del carnaval de la página 22.

<...> 2a parte - Página 49 Carnaval

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

1. Ordenar de mayor a menor.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Cuatro disfraces o coronas de princesa de diferentes tamaños.

Desarrollo:

El docente explica que Rocío y Javier están en una tienda de disfraces de princesas.

Se colocan los disfraces o coronas en el suelo en desorden para que los niños los observen con calma.

Luego el docente pregunta:

- ¿Cuál creen que es el más grande?
- ¿Cuál creen que es el más pequeño?

Se invita a varios niños a acercarse para intentar ordenarlos.

El docente puede ayudar colocando dos disfraces juntos para que los niños comparen visualmente.

Durante la actividad se repite varias veces el vocabulario:

-  grande
-  mediano
-  pequeño

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Libro del alumno
- Pegatinas del cuaderno

Descripción:

En esta tienda hay cuatro disfraces de princesa.

Los alumnos deben usar sus pegatinas para ordenarlos de mayor a menor.

Comentarios:

A esta edad el orden es principalmente visual.

No se busca exactitud perfecta, sino que comprendan el concepto.

El docente puede repetir en voz alta:

Primero el más grande.
Después el mediano.
Y al final el más pequeño.

10 min | Actividad extra del tema


Juego corporal: *La princesa grande y la princesa pequeña*

El docente da instrucciones y los niños responden con su cuerpo.

Princesa grande:
Los niños se ponen de puntillas y estiran los brazos.

Princesa pequeña:
Los niños se agachan.

Se repite varias veces para reforzar los conceptos grande y pequeño de forma divertida.

 Canción sobre tamaños:

Grande y Pequeño

Balloon, hoy te quiero mostrar
Un hermoso lugar,
el país de los gigantes,
donde todo es muy grande.

¿Y en este país de gigantes... ¿Qué cosas son grandes?

Grandes son sus zapatos,
grandes como ballenas.
Grandes son sus dos manos
y puedes dormir en ellas.

GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.
GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.

Nosotros somos pequeños
en el mundo de los gigantes.
Pequeños como pulguitas,
pequeños como hormiguitas.

PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.
PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.

Grandes tienen los ojos
los gigantes para poder ver.

Grandes tienen la boca
y de todo pueden comer.

GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.
GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.

Pequeños somos nosotros
al lado de los gigantes.
Pequeños como microbios,
pequeños pero amorosos.

PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.
PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.

Grandes son sus zapatos,
grandes como ballenas.
Grandes son sus dos manos
y puedes dormir en ellas.

GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.
GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.

Nosotros somos pequeños
en el mundo de los gigantes.
Pequeños como pulguitas,
pequeños como hormiguitas.

PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.
PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.

Grandes tienen los ojos
los gigantes para poder ver.
Grandes tienen la boca
y de todo pueden comer.

GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.
GRANDE, GRANDE, LARA LA LA LA, GRANDE.

Pequeños somos nosotros
al lado de los gigantes.
Pequeños como microbios.
pequeños pero amorosos.

PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.
PEQUEÑO, PEQUEÑO, LARA LA LA LA, PEQUEÑO.

: <https://www.youtube.com/watch?v=1Clv2ac3wa0>

<...> Parte 1 – Página 50 | Carnaval

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Copiar una serie.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Bloques o varitas de dos colores bien contrastados (por ejemplo rojo y azul).

Desarrollo:

El docente introduce la actividad explicando que los magos del carnaval hacen trucos con colores.

Coloca en el suelo una serie sencilla de dos elementos:
rojo – azul – rojo

Los niños primero observan la serie sin intervenir.

Después el docente pregunta:
– ¿Qué color creen que viene ahora?

Un niño pasa y continúa la serie.

Se repite con varios niños para que todos participen.

Es importante decir la serie en voz alta mientras se construye:

rojo – azul – rojo – azul

Esto ayuda a que los niños identifiquen el patrón.

Si un niño se equivoca, no se corrige directamente.
Se le invita a mirar otra vez el modelo y comparar.

También se pueden hacer series muy cortas en mesa con pequeños grupos para que todos manipulen los materiales.

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

Ceras de colores.

Descripción:

Mira a los niños disfrazados de magos y usa tus colores para copiar la serie.

Comentarios:

Antes de empezar, el docente repasa la serie oralmente con el grupo.

Durante la actividad se anima a los niños a:

- Mirar el modelo
- Colorear un elemento cada vez.

Lo importante es comprender la repetición de la serie, no la precisión del coloreado.

10 min | Actividad extra del tema

Juego de series corporales

El docente propone una secuencia de movimientos y los niños la repiten.

Ejemplos:

Palma – rodilla – palma – rodilla

Después se cambia por otra serie:

Salto – palma – salto – palma

Estas actividades ayudan a comprender las series a través del movimiento del cuerpo.

Canción de patrones y repeticiones:

Patrones para niños

: <https://www.youtube.com/watch?v=uYjHJ7WranE&t=1s>

<...> 2a parte - Página 51 | Carnaval

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Contar elementos hasta 2

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Pequeños objetos de carnaval (sombreros, maracas o máscaras).

El docente presenta dos objetos iguales y los coloca delante de los niños. Se cuentan juntos señalando cada objeto:

“Uno... dos”.

Después, el docente pide a un niño que le dé uno y se vuelve a contar cuántos quedan.

La actividad se repite con varios niños para que todos puedan manipular los objetos.

Es importante tocar cada objeto al contar para trabajar la correspondencia uno a uno.

También se puede hacer un pequeño juego: el docente esconde un objeto detrás de la espalda y pregunta:

– ¿Cuántos quedan aquí?

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

Rocío está mirando a los niños disfrazados.

Ayúdala a contar cuántos disfraces hay de cada tipo y escribe el número en el cuadrado.

Comentarios:

Algunos niños aún no escriben los números con seguridad.

Se puede aceptar que digan la respuesta oralmente mientras el docente acompaña el trazo si es necesario.

10 min | Actividad extra del tema:

Juego de reparto

El docente reparte dos objetos a cada niño diciendo en voz alta:

“Uno para ti... y otro más”.

Luego se cuentan juntos.

 Canción para contar hasta dos:

LOS NÚMEROS

Estos son los números que vamos a aprender,
tenemos que estudiarlos al derecho y al revés.

Estos son los números que vamos a aprender,
tenemos que estudiarlos al derecho y al revés.

El uno es como un palito,
el dos es como un patito.
El tres la E al revés,
el cuatro una silla es.

El cinco la boca del sapo,
el seis la cola del gato.
El siete, ¡qué raro es!
El ocho los lentes de Andrés.

Casi me olvido del nueve y del diez...
¡Oh, mamá mía, ¡qué difícil es!

Estos son los números que vamos a aprender,
tenemos que estudiarlos al derecho y al revés.

Estos son los números que vamos a aprender,
tenemos que estudiarlos al derecho y al revés.

El uno es como un palito,
el dos es como un patito.
El tres la E al revés,
el cuatro una silla es.

El cinco la boca del sapo,
el seis la cola del gato.
El siete, ¡qué raro es!
El ocho los lentes de Andrés.

Casi me olvido del nueve y del diez...
¡Oh, mamá mía, ¡qué difícil es!

◀...> 2a parte - Página 52 | El Circo

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Marcar elementos grandes.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Peluches o imágenes de animales del circo de tamaños muy contrastados (elefante, león, mono).

El docente explica que el circo ha llegado a la clase y presenta los animales.

Primero se deja un momento de observación libre para que los niños miren los animales.

Después el docente pide:

– ¿Cuál es el animal más grande?

Los niños lo señalan.

Luego se colocan dos animales juntos para que la diferencia de tamaño sea clara.

Después se invita a algunos niños a participar:

- Trae un animal grande.
- Ahora trae el animal pequeño.

El docente refuerza el vocabulario diciendo:

“Muy grande” (abriendo los brazos)

“Muy pequeño” (juntando las manos).

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

La domadora está con los leones.
Marca los leones grandes.

Comentarios:

Antes de marcar, todos señalan con el dedo cuáles creen que son los leones grandes.
Esto ayuda a evitar errores impulsivos.

10 min | Actividad extra del tema:

Juego de imitación

Los niños se mueven por el aula imitando animales:

Elefantes grandes: caminan con pasos fuertes y pesados.
Ratones pequeños: caminan suave y despacio.

Este juego ayuda a interiorizar el concepto de grande y pequeño a través del movimiento.

 Canción del circo:

 **Había una vez un circo**  

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Lleno de color un mundo de ilusión,
pleno de alegría y de emoción.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Sin temer jamás al frío o al calor,
el circo daba siempre su función.

Siempre viajar, siempre cambiar,
pasen a ver el circo.
Otro país, otra ciudad,
pasen a ver el circo.
Es magistral, sensacional,

pasen a ver el circo.
Somos felices de conseguir
a un niño hacer reír.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón,
que alegraba siempre el corazón.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Lleno de color un mundo de ilusión,
pleno de alegría y de emoción.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón.
Sin temer jamás al frío o al calor,
el circo daba siempre su función.

Siempre viajar, siempre cambiar,
pasen a ver el circo.
Otro país, otra ciudad,
pasen a ver el circo.
Es magistral, sensacional,
pasen a ver el circo.
Somos felices de conseguir
a un niño hacer reír.

Había una vez...

¡un circo!
que alegraba siempre el corazón,
que alegraba siempre el corazón.

(Música de circo)
(Gritos y aplausos)

: <https://www.youtube.com/watch?v=Qa3JEznP5rc>

Objetivo(s):

- Repasar el número 3.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

- Tres pelotas o aros
- Tarjeta grande con el número 3 (opcional)
- Pizarra y rotulador (opcional)

El docente presenta el número 3 como *“el número del circo de hoy”*.

Primero se muestran los objetos y se pregunta:

– ¿Cuántos creen que hay?

No es necesario que respondan correctamente.

Después se cuentan tocando cada objeto con el dedo:

“uno... dos... tres”

Se repite la cuenta dos o tres veces, cambiando de niño para contar.

El docente recuerda siempre:

Un número por cada objeto.

Juego para fijar la cantidad

“Haz un grupo de 3”

El docente separa las tres pelotas y pide a un niño que las junte.

Luego todos cuentan otra vez:

Uno... dos... tres.

“Dame 3”

El docente sostiene una caja o cesta y pide:

– Dame tres pelotas.

Si el niño se equivoca, se vuelve a contar juntos sin corregir rápidamente.

“¿Dónde hay tres?”

Si hay aros, el docente coloca un aro en el suelo y dentro pone las tres pelotas. Los niños señalan el aro del 3.

Si el grupo es grande, se puede trabajar por mesas con tres objetos por grupo.

El docente repite el vocabulario:

- Tres pelotas
- Tres aros
- Grupo de tres

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

El león ha hecho un dibujo en el suelo con su cola. Repásalo.

Comentarios:

Antes de usar el lápiz:

1. Repasar el número 3 en el aire con el dedo.
2. Repasarlo sobre la mesa.
3. Finalmente hacerlo en el cuaderno.

El docente muestra el movimiento con el gesto:

“Subo... giro... bajo... giro”

Se puede hacer en tres fases:

- Con el dedo
- Con lápiz suave
- Repasando con más firmeza

No se busca un 3 perfecto, sino seguir el camino del trazo.

Se refuerza positivamente:

- ✓ Mantenerse dentro de la línea
- ✓ Seguir el sentido
- ✓ Controlar el movimiento

Si algún niño se frustra, puede hacer un solo repaso completo y continuar.

10 min | Actividad extra del tema:

Juego motor: "El circo del 3"

Materiales:

- Espacio libre y tarjetas con 1, 2, 3 (opcional).

El docente explica que hoy manda el número 3.

Se hacen acciones cortas:

- Tres saltos
- Tres palmas
- Tres giros
(o tres pasos si girar es difícil)

Luego el docente dice una acción y los niños siempre repiten tres veces.

Para terminar se pregunta:

— ¿Cuántos saltos hicimos?

Los niños responden:

¡Tres!

 Canción número 3:

 <https://www.youtube.com/watch?v=85MlyxlCpW>

<...> 2a parte - Página 54 | El Circo

Objetivo(s):

- Sumar elementos hasta 3.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Pelotas, fichas o animales de juguete (mínimo 3 por grupo), una bandeja o aro para agrupar.

El docente presenta la actividad como un juego del circo:

– *“Hoy los animales van entrando a la pista poco a poco.”*

Primero coloca un solo objeto en el centro y pregunta:

– ¿Cuántos hay?

Se cuenta juntos tocando el objeto:

“uno”

Después añade un segundo objeto diciendo:

– *“Ahora entra otro.”*

Se vuelve a contar desde el principio:

“uno, dos”

Es importante recalcar que siempre se vuelve a contar todo el grupo, no solo el que llega.

Luego entra un tercero:

– *“Ahora llega uno más.”*

Se cuenta de nuevo:

“uno, dos, tres”

El docente puede exagerar la sorpresa:

– *“¡Ahora hay muchos!”*

para marcar el cambio de cantidad.

Participación de los niños

A continuación, se invita a los niños a participar:

- Un niño coloca un objeto
- Todo el grupo vuelve a contar desde uno

Esto ayuda a entender que sumar es “poner más”.

No se habla de símbolos matemáticos, solo de añadir y volver a contar.

Si el grupo lo permite, se pueden hacer pequeñas historias:

– “Había un elefante en la pista; luego llegó otro amigo...”

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Lápiz

Descripción:

Los elefantes y los payasos ya han salido a la pista.
Cuenta cuántos hay y escríbelo en el cuadro.

Comentarios:

Antes de escribir, el docente pide señalar y contar en voz alta cada personaje.

Si algún niño aún no escribe números con seguridad, puede decir el número y el adulto acompaña el trazo.

Lo importante es la comprensión de la cantidad final, no la grafía perfecta.

Se recomienda reforzar verbalmente:

– “Había pocos y ahora hay más.”

10 min | Actividad extra del tema:

Juego: “Entran a la pista”

Los niños se colocan de pie.


Primero entra 1 niño al centro.

Luego entra otro.

Luego entra otro más.

Cada vez se cuenta cuántos hay en la pista.

Esto permite vivenciar la suma con el propio cuerpo.

 Canción contar y sumar:

Canción infantil SUMA y RESTA * Los números: UNO, DOS y TRES

: <https://www.youtube.com/watch?v=3HtMZY4n9xE>

2a parte - Página 55 | El Circo

Descubrimiento del mundo

Objetivo(s):

- Diferenciar entre el día y la noche.

15 min | Actividad de introducción

Materiales:

Tarjetas del sol y la luna, luz del aula o linterna (opcional) e imágenes de rutinas (dormir, comer, jugar).

Desarrollo:

El docente muestra primero la tarjeta del sol y pregunta qué cosas solemos hacer de día. Se deja que los niños respondan libremente: jugar, ir al colegio, comer, salir al parque, etc.

Después muestra la tarjeta de la luna y pregunta qué hacemos de noche. Los niños normalmente dirán dormir; el docente puede ampliar con otras ideas como descansar, estar en casa o ponerse el pijama.

Para hacerlo más comprensible, se realiza una pequeña dramatización:

- Con el sol, los niños caminan por el aula y hacen como si jugaran.
- Con la luna, se tumban en el suelo y fingen dormir.

Si es posible, se puede bajar un poco la luz del aula al hablar de la noche para reforzar la idea.

El docente repite varias veces el vocabulario clave:

día – noche

También puede relacionarlo con su rutina diaria preguntando:

– *¿Venís al colegio de día o de noche?*

10 min | Actividad del cuaderno

Materiales:

- Pegatinas.

Consigna:

Mira las imágenes. Los elefantes están haciendo cosas diferentes. Usa tus pegatinas para indicar en qué momento del día ocurre cada escena.

Comentarios:

Antes de que los niños peguen las pegatinas, el docente pregunta en cada escena:

– *¿Esto ocurre de día o de noche?*

Se anima a los niños a observar si aparece el sol, la luna o si los personajes están durmiendo.

No es necesario que todos acierten siempre; el Objetivo(s) es comprender la diferencia general entre día y noche.

10 min | Actividad extra del tema:

Juego: “Día y noche”

El docente muestra rápidamente una tarjeta de sol o luna.

- Con el sol, los niños caminan o se mueven por el aula como si estuvieran jugando.
- Con la luna, se tumban en el suelo y cierran los ojos como si durmieran.

Cambiar las tarjetas con rapidez ayuda a mantener la atención y a reforzar la discriminación entre día y noche.

Canción día y noche

De día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche.

El perrito juega mucho
con su hueso todo el día
y camina por el patio
con mucha alegría.

En la noche le da sueño,
es la hora de dormir.
En la noche el perro duerme
como siempre debe ser.

De día,
de noche,
de día,

de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche.

La abejita en el día
se divierte en el jardín,
va volando por las flores
y en el día está feliz.

En la noche va al panal
porque quiere descansar.
En la noche ella duerme
como siempre debe ser.

De día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche.

En el día al monito
le gusta mucho jugar.
En la selva está contento
y se mueve sin cesar.

En la noche busca abrigo,
en un árbol va a dormir.
En la noche el mono duerme
como siempre debe ser.

De día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche,
de día,
de noche.

En la noche dormimos
y en el día es muy divertido.

 <https://www.youtube.com/watch?v=iGm0Ngm4yKk>